

СЛОВО

Просвіта

**БЕЗ МОВИ
НЕМАЄ
НАЦІЇ!**

ЧЕРВЕНЬ, Ч. 9 (87), 2001 РІК

ВСЕУКРАЇНСЬКЕ ТОВАРИСТВО «ПРОСВІТА» імені ТАРАСА ШЕВЧЕНКА



**Анатолій КІНАХ. Десятій річниці Незалежності —
десятого прем'єра?!**

с. 2



**День Києва — найграндіозніше,
найукраїнніше свято!
Жаль, що вас не було з нами...**

фотокалейдоскоп Петра Гончара



А Папа таки приїде в Україну!

с. 11



**1 червня — Міжнародний день захисту
дітей. З роси й води вам, діти України!**



СЛОВО ПРО МОВУ

**Народний депутат ака-
демік Ігор Юхновський:**

— Шановні друзі!

Україна є, Україна буде, —
такий закон природи, бо ми —
нація, яка живе на цій землі,
найкраще співживе з цією зем-
лею. І тому ніхто від нас Україну
вже не забере.

Наш шлях ніколи не буде

простим. Завжди будуть люди, які нам заважатимуть.
Але не треба на це зважати. Треба просто набиратися
впертості, не відступатися від своєї правоти на кожному
кроці життя. Не поступатися своєю мовою. Я звертаюся
до дівчат, до жінок, до матерів, щоб сказати їм: «Кожна
з вас плекає свою красу. Тільки тоді ваша краса буде
справжньою, коли ви будете говорити українською мо-
вою. Бо природність сприяє зростанню жіночої краси.
Мова українська особливо гарно звучить у жіночих ус-
тах...»

Ви знаєте, що недавно Папа Римський проголосив
вибачення за те, що його церква, колись давно, про-
кляла і знищила Галілея. Ви знаєте, що Іван Павло II
просив вибачення у греків за те, що хрестоносці знищи-
ли Константинополь. Я вважав би, що росіяни мають
вибачитися перед нами за те, що Юрій Долгорукий
знищив Київ і це допомогло татарам його взяти... Тоб-
то, проблема вибачення — це дуже важлива проблема
для усіх народів, зокрема і для наших сусідів, і для нас
самих. Нам нема перед ким вибачитися, — ми надто
м'які, нам незручно, коли до нас звертаються по-
російськи, відповідати українською мовою, і ми
переходимо на російську. Не переходьте! Будьте са-
мим собою, і ми Україну побудуємо — квітучу, гарну і
принадливу для всього світу!



Шановна редакціє «Слово Просвіти»!

Я довгий час викладала ділову українську мову у вузі одного з обласних центрів. Не буду описувати, скільки мала задоволення від того, що відкривала дітям — майбутнім юристам й економістам — щедротні глибини і могутні можливості нашої мови у діловій сфері. І от на початку нашого навчального року (2000—2001) в навчальній частині мені повідомили, що, на жаль, на юридичному факультеті курс ділової української мови читатися не буде. Чому? Таке рішення Міністерства освіти... От і все.

Признатися, не уявляю собі наших правників без знання української мови... І взагалі, що ж це робиться?!

Н. ТРИГУБЕНКО

Що за оцінкою?

Гострота ситуації з українською мовою в нашій державі зумовлюється й тим, що випускники середніх навчальних закладів (середніх шкіл, гімназій, коледжів, ліцеїв тощо) за незначними винятками, маючи в атестатах добрі оцінки з цього предмета, включаючи й медалістів, належних знань з української мови не мають. Про це свідчать і вступні іспити (особливо співбесіда) до Київського національного економічного університету, в якому я працюю, й щорічні тестувальні диктанти з української мови (кількість помилок від 10 до 60), що їх проводить кафедра української мови та літератури, якою я завідаю, на I курсі, починаючи з 1989 року.

Випускники середніх навчальних закладів України (приємні винятки — поодинокі!) не знають української літератури, навчальної дисципліни, яка нерозривно пов'язана з українською мовою, не знають українських письменників-класиків, їхніх творів, усної народної творчості, що призводить до бездуховності й низької культури особистості загалом.

Слід відзначити особливо низький рівень культури усного й писемного мовлення випускників середніх навчальних закладів, що, на наш погляд, зумовлене як постійним перебуванням їх у російськомовному середовищі, так і недостатньою увагою до цієї важливої ланки роботи при навчанні їх української мови в середніх школах, ліцеях, гімназіях, коледжах та ін.

Причини такого становища, на нашу думку, слід вбачати і в недостатній кількості годин, які виділяються за програмами на вивчення української мови та літератури в середніх навчальних закладах України, особливо в старших класах, де українська мова має викладатися на вищому рівні порівняно з початковими й середніми класами, і в дефіциті кваліфікованих фахівців з української мови та літератури в Києві й у країні в цілому.

Отже, складна ситуація з українською мовою в нашій державі вимальовується досить виразно. Не говорити про неї — значить не помічати нагальної життєвої проблеми, яка буде існувати доти, доки в середніх навчальних закладах не буде перебудовано систему навчання учнів української мови та літератури, поки державна мова у всіх сферах суспільства не посіде належне їй місце.

Україномовне середовище в Україні сформується лише за умови практичної необхідності в українській мові. Це безсумнівно!

Такі реалії сучасного суспільства. Саме ці реалії й визначають необхідність вивчення державної мови у вищих навчальних закладах України безвідносно до профілю, оскільки одним з головних завдань гуманізації освіти вищої школи є підвищення фахової компетентності випускників різнопрофільних вищих навчальних закладів Української держави, чого без досконалого знання мови досягнути неможливо.

Мовна компетентність: це важливо!

Крім того, глибоке знання мови — це насамперед уміння використовувати мовні засоби залежно від

УБОЗТВО МОВИ — УБОЗТВО ДУХУ

Проблема вивчення української мови у неспеціальних вищих навчальних закладах України на сьогодні залишається дискусійною.

Незважаючи на те, що вже кілька років поспіль це питання активно обговорюється на наукових конференціях різного рівня, на засіданнях «круглих столів», де приймалися рішення про необхідність вивчення української мови у неспеціальних закладах України, усе залишається без змін.

У цих закладах продовжує викладатися українська ділова мова (правда, у значно скороченій кількості годин), і вся Україна вчиться писати доручення, протоколи, розписки, заяви тощо, не маючи при цьому з української мови належного рівня знань.

Загальновідомо, що у вищих навчальних закладах України (за винятком західного регіону) більшість студентів спілкується російською мовою і навчальні дисципліни за традицією теж бажає слухати здебільшого російською мовою.

сфери, мети й ситуації спілкування, це грамотність у широкому розумінні цього слова, це належна мовна культура, це й культура професійної мови, яка забезпечує мовну компетентність особистості у її професійній діяльності.

Окрім цього, добре знання мови — це знаряддя для пізнання духовних надбань народу, його історії, культури, традицій, звичаїв, фольклору тощо, це шлях до духовного збагачення усього суспільства і кожної особистості зокрема, у якій пріоритетним повинно бути поняття «національна мова і національна культура».

Не можна надалі миритися з тим, що фахівці з вищою освітою нерідко послуговуються суржиком (не тільки в побутовій, але й у науковій, навчальній, професійній та інших сферах), який прикро вражає і який є наочним свідченням низької культури їхньої мови, незнання української літератури, її норм, невміння вільно користуватися нею залежно від сфери й ситуації спілкування тощо.

Отже, саме життя ставить перед вищою школою завдання — дати вітчизняній науці й виробництву фахівців нової генерації: кваліфікованих, грамотних, мовно компетентних, високоінтелектуальних, духовно багатих, з належним рівнем мовної культури. Завдання, які без глибокого знання державної мови не можуть бути вирішені.

Саме тому вивчення української мови у вищих навчальних закладах України, особливо у східних областях і в такому зрусіфікованому місті як Київ, у наш час є винятково актуальним.

Проблема набуває державної ваги, оскільки безпосередньо стосується підготовки інтелектуального майбутнього молодшої української держави — її інтелігенції! Замовчувати її — це не бачити очевидно!

Таким чином, курс сучасної української мови (а не української ділової мови!) — так ми пропонуємо його назвати — у різнопрофільних навчальних закладах України (крім вищих навчальних закладів і

філологічних факультетів) є вкрай необхідним, оскільки саме він певною мірою має ліквідувати, з одного боку, прогалини у навчанні української мови в середніх навчальних закладах України і, з другого, — сприяти підготовці фахівців нової генерації, належного професійного та інтелектуального рівня. До речі, у сусідній Росії курс сучасної російської мови уже впроваджений у навчальні програми різнопрофільних неспеціальних вищих навчальних закладів.

З огляду на вищезазначене дивує позиція Міністерства освіти і науки України стосовно української мови у навчальних програмах вищої школи, де на її вивчення спочатку було виділено мізерну

ся вище.

Ця назва є найбільш відповідною, оскільки українська мова в ньому подається в сучасному контексті, в новому ракурсі.

Інші назви, а саме: практичний курс української мови, який передбачає лише піднесення рівня грамотності, чи курс ділової мови, при опрацюванні якого навчаються складати ділові папери — не відповідають вимогам часу, вони за змістом є недостатніми.

За мою концепцією, втіленою в Київському національному економічному університеті, курс не дублює шкільної програми, а має зовсім інше спрямування і ставить перед собою значно ширші завдання порівняно зі школою.

Він сприяє підготовці фахівців нової генерації: висококваліфікованих, мовно компетентних у своїй професійній сфері, грамотних, з належним рівнем загальної мовної культури та культури професійної мови, з високим інтелектуальним потенціалом, фахівців, які добре володіють українською мовою і вільно користуються нею у всіх сферах спілкування, особливо у професійній та офіційно-діловій.

За змістом курс сучасної української мови базується на тих розділах з української мови, які вивчаються в школі і які випускниками цих закладів або не засвоєні, або засвоєні недостатньо. В основу їх вивчення покладено функціональний принцип.

Пропонований курс є комплексним, оскільки він включає матеріал зі стилістики, культури мови, термінознавства, історії літературної мови, діловодства й частково краєзнавства.

У цілому він забезпечує майбутнім фахівцям з вищою освітою той мінімум лінгвістичних знань, який необхідний кожній освіченій людині безвідносно до фаху.

В основу викладу теоретичного й практичного матеріалу в курсі, як відзначалося, покладено функціональний принцип, який дає змогу розглядати мовні засоби під кутом зору їхнього вживання в різних стилях, сферах, мовленнєвих ситуаціях, допомагає забезпечити порядок з пізнавальним прикладним спрямуванням курсу.

За програмою курсу «Сучасна українська мова» для неспеціальних вищих навчальних закладів України, яку я подала до Міністерства освіти і науки в квітні поточного року, основні завдання його такі:

1. Дати студентам чіткі відомості про українську літературну мову, її нормативність, виробити у них практичні навички правильного використання різних мовних засобів залежно від сфери, мети й ситуації спілкування.

2. Дати їм основні поняття з термінознавства, навчити їх професійної мови, збагатити їхній словник професійною лексикою та тер-

мінологією загальноінтелектуального характеру (парламент, дисципліна, інтелект, інтелектуальний, президент тощо).

3. Дати їм основні відомості зі стилістики та історії української літературної мови, розширити їхній лінгвістичний кругозір.

4. Ознайомити зі специфікою ділової мови, з діловодством, навчити правильно і грамотно складати ділові папери.

5. Піднести рівень культури їхнього усного й писемного мовлення, навчити уважно ставитися до слова, правильно користуватися ним, виробляти у них чуття слова тощо.

6. Дати їм певні відомості культурологічного характеру. Навчити працювати з текстами науковими, публіцистичними, діловими, культурологічними тощо, з великою і розгалуженою довідковою літературою (словниками, довідниками, словопокazчиками та ін.), з періодикою, навчити писати реферати, готувати стислі (на 2-3 хв.) інформації на різні теми, навчити належним чином орієнтуватися у великому і різноманітному словнику української мови.

При навчанні студентів сучасної української мови в будь-якому навчальному закладі, а отже, і в економічному, основною є проблема мовної культури, оскільки культура мови безпосередньо пов'язана з загальною культурою людини. Не може бути висококультурної людини з низькою мовною культурою, бо, як відзначав акад. В. М. Русанівський, людина реалізується в культурі праці, культурі думки й культурі мови, а мова є основою культури нації, народу.

Крім того, ніщо не характеризує людину так швидко, всебічно й наочно, як її мова. Ще давньогрецький філософ Сократ з цього приводу говорив: «Скажи що-небудь, щоб я тебе побачив», вказуючи тим самим на велике значення усного мовлення в характеристиці людини.

Цікаву думку висловив у зв'язку з цим і відомий український педагог Василь Сухомлинський: «Мовна культура, — писав він, — це живодайний корінь культури розумової, усього розумового виховання, високої справжньої інтелектуальності». З думкою Василя Сухомлинського перегукуються слова відомого англійського економіста Джона Бартонна: «Убозтво мови, як правило, є зовнішньою ознакою убозтва духу».

Загальновизнаним є факт, що мова — це своєрідна візитна картка кожної людини, саме вона дає змогу судити про її освіченість, ерудицію, начитаність, професіоналізм тощо.

Таким чином, питання мовної культури в курсі «Сучасна українська мова» є й мають бути пріоритетними, і студенти нашого університету працюють над ними з великим інтересом. Особливу зацікавленість вони виявляють при опрацюванні професійної термінології та загальноінтелектуального словника.

Значна увага в курсі «Сучасна українська мова» приділяється культурі професійної мови та самостійній роботі студентів.

Підсумовуючи сказане, зазначимо, що гуманізація освіти вищої школи, яка спостерігається у наш час в Україні, безсумнівно зумовлює необхідність впровадження у неспеціальні вищі заклади нашої держави курсу «Сучасна українська мова». Вона вимагає від нас повернутися обличчям до такого важливого показника освіченості та інтелігентності людини, як її мова, рівень її мовної культури.

Ми повинні добре пам'ятати мудрі слова Вольтера: «Чудова думка втрачає свою цінність, коли вона погано висловлена».

Ядвіга ЯНУШ,
доктор філологічних наук,
професор, завідувача
кафедрою української мови
та літератури Київського
національного економічного
університету



ТЕЛЕбачення

4 — 10 червня

7

Понеділок, 4 червня

ПЕРШИЙ КАНАЛ УТ

07.30 Нова колекція.
07.45 Відеофільм-балет "Триптих".
08.55 Телемаркет.
09.00 Шоу самотніх холостяків.
09.30 Крок до зірок.
10.00 Док.фільм "Владислав Гоголецький".
10.30 Телефортунна.
11.05 Хто в домі хазяїн?
11.30 Медичний тижневик «36,6».
12.00 УТН. Ранок.
12.15 Ретроспектива на Першому Національному. "Світлиця".
12.40 Худ.фільм "Діти капітана Гранта".
14.10 Мультфільм.
14.25 Обрані часом. Паризька одіссея. В.Некрасов.
15.00 УТН. День.
15.15 Завтра - Всесвітній день охорони навколишнього середовища. "Заповідна справа в Україні". Частина 1.
15.35 Надзвичайна ситуація.
16.05 "Золоте перо". Всеукраїнська щорічна журналістська премія. Частина 1.
17.00 Серіал "Служба порятунку 911".
18.00 УТН. Вечір.
18.15 Стара колекція. "Черемшина".
18.35 Театральна афіша. Народний артист України М.Голубович.
18.55 Милосердя.
19.15 На зламі тисячоліть. Українська епоха.
19.20 І що в упаковці?
19.25 Бізнес-простір.
20.00 Телефортунна.
20.40 Вечірня казка.
21.00 УТН. Панорама.
21.40 Питання дня.
Спортивний вечір на Першому Національному:
21.50 Сайт спорту.
22.05 Футбол як футбол.

ДРУГИЙ КАНАЛ УТ

23.05 Футбол. Ліга чемпіонів. Огляд сезону 2000—2001 рр.
00.00 Телемаркет.
00.10 Хіт року.
00.20 Нічний канал ТРК "Ера".
УТ-2
10.00 Телеанонс.
10.05 Телемаркет.
10.30 Хіт року.
10.35 І що в упаковці?
10.45 "Водіння куста". Святування Трійці на Рівненщині.
11.15 Телемаркет.
11.40 Концерт в Олімпії. Адамо.
12.40 Телемаркет.
13.00 Обрані часом. "Маєстро, Ваш вихід". А. Солов'яненко.
13.35 Мультфільм.
13.45 Хіт року.
13.50 Кінокарбунці. Худ.фільм "Підкидьок".
15.00 Дитячий пісенний вернісаж. Частина 1, 2.
КАНАЛ "1+1"
07.00, 08.30 "Сніданок з 1+1".
08.00 Прихована камера.
09.20 Без Табу з М. Вереснем.
10.00-16.00 Програми УТ-2.
16.00 ТСН.
16.15 Серіал "Район Сан-Сет".
17.05 Серіал "Таємний агент Нікіта-2".
18.00 "Імперія кіно" представляє. Худ.фільм "Мавпа, що вміє говорити".
19.30 ТСН.
19.50 ТСН. Проспорт.
20.00 О, щасливчик!
21.00 Каламбур.
21.40 Спецпроект О. Герасим'юк. "Чао, бамбіно, або Не кажіть мені "мама".
22.25 Серіал "Ворон-месник".
23.20 Табу.
00.00 Ситуація.
00.15 ТСН.
00.35 Худ.фільм "Марина".

ТРЕТІЙ КАНАЛ УТ

КДРТРК
07.00 "Українська душа". Творчий вечір В.Крищенко.
07.50 Малі міста — велика Україна.
08.20 Пульс.
08.40 Гілочки сосни з вулиці Бочча.
"ІНТЕР"
09.00 Інтеранонс.
09.05 Прогноз погоди.
09.10 Поклик джунглів.
09.40 Чекай мене.
10.30 Худ. фільм "Ангеліка та султан".
12.20 Що? Де? Коли?
13.30 Худ. фільм "Ділові люди".
15.05 Творчий вечір Р.Балаєва.
16.00 Худ. фільм "Третій дубль". 1 і 2 серії.
18.55 Моя сім'я. Жіноча доля.
20.00 Інформаційний канал "Подорожчик". "Час".
20.50 Інтерспорт.
21.00 Прогноз погоди.
21.05 Худ. фільм "Приборкання норовливого".
22.55 Серіал "Секретні матеріали".
00.35 "Дюран Дюран". 2001.
01.30 Прогноз погоди.

ICTV

07.00 Перехрестя.
07.35 Мультфільм "Лев Лео — король джунглів".
08.20 Мультсеріал "Невгамовні".
08.45 Мультсеріал "Справжні монстри".
09.10 Серіал "Квантовий стрибок".
10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00 Факти. Гарячі новини.
10.01 Худ.фільм "Вогонь, вода і...мідні труби".
11.25 Відбій!
11.40 Худ.фільм "Із життя відпочиваючих".

13.05 Худ.фільм "Самрат".
15.15 Мультфільми.
15.40 Мультсеріал "Вуді Вудпекер і його друзі".
16.05 Мультсеріал "Нові пригоди гномів".
16.35 Мультсеріал "Невгамовні".
17.00 Мультсеріал "Справжні монстри".
17.25 Серіал "Чи боїшся ти темряви?". 1 серія.
17.55 Серіал "Квантовий стрибок".
18.45 Факти. Інформаційна програма.
19.00 Худ.фільм "Це не я, це — він!".
20.45 Факти. Інформаційна програма.
21.10 Худ.фільм "Дилда".
22.40 Факти. Підсумковий випуск.
22.55 Погода.
23.00 Худ.фільм "Переслідуючи Емі".
01.10 Хіт-парад "Російські гірки".
01.20 Хіт-парад "Гаряча сімка".
01.30 Музика ночі.

"ТЕТ" і "КИЇВ"

КАНАЛ 4 ("ТЕТ")
07.00 Програма передач.
07.05 Мультфільм.
07.25 "Венето". Поема про матрац.
07.35 Розваги для вас.
08.00 Християнська програма.

"КИЇВ"
08.30 СТН. Тижневик.
09.00 Православний календар.
09.10 Чорний квадрат.
09.40 Споживач.
09.50 Струм.
10.10 Бард-салон з Тризубим Ставом.
10.35 Парламентський вісник.
11.20 Худ. фільм "Кошій Безсмертний".

КАНАЛ 4 ("ТЕТ")
12.30 Закон є закон.
12.35 Телемагазин "Сократ-Свінг".
12.50 Познайомимося тісніше.
13.15 Серіал "30 випадків майора Земана".
14.15 Закон є закон.
14.20 Телемагазин "Телемедіа".
14.30 Вокзал мрії.

15.00 Телемагазин "Телемедіа".
15.10 Мультфільм.
15.30 Телемагазин "Сократ-Свінг".
15.45 Ім'я.
16.15 Телемагазин "Телемедіа".
16.25 Закон є закон.

"КИЇВ"
16.30 СТН.
16.50 Все про податки.
17.05 Телепрес-клуб.
17.55 Сайт. Україна. Київ.
18.20 Анатомія кохання.
18.50 Худ. фільм "Пісні моря".
20.20 Вечірня казка.
20.30 СТН.

КАНАЛ 4 ("ТЕТ")
21.00 Міські новини.
21.20 "Венето". Поема про матрац.
21.30 Вісті тижня.
22.25 Худ. фільм "Час циган".
00.45 Серіал "30 випадків майора Земана".

СТБ

08.05, 01.30 Астрологічний прогноз.
08.10 BIZ-TV.
10.00 Бізнес-студія.
10.40 Канський фестиваль. Спецрепортаж.
11.25 Медіа-клуб.
12.10, 14.05 Телемагазин.
12.35 BIZ-TV.
14.30 Ні пуху ні пера.
15.00 Худ.фільм "Терористка".
17.00 "Вікна" у світ.
17.30 Худ.фільм "Фронт за лінією фронту". 1 серія.
18.30 Худ.фільм "Козоріг-1".
21.00 Худ.фільм "Фарго".
23.00 Худ.фільм "Зміна кладовища".
00.35 BIZ-TV.

НОВИЙ КАНАЛ

08.00 Мультфільми.
08.30 Серіал "Три ведмеді".
09.30 Серіал "Назад в Шервуд".
10.00 Серіал "Таємничий світ Алєкс Мак".
10.25 Мультфільм.
10.35 Худ.фільм "Чарівник Смагдавдового міста".

11.40 "Хауз фіт" — домашній фітнес.
12.00 Худ.фільм "Мільйон у шлюбному кошику".
13.40 Репортер.
13.55 Худ.фільм "Картонне весілля".
15.35 Худ.фільм "Усе починається з дороги".
17.05 Худ.фільм "Жених з того світу".
18.05 Серіал "Горець".
19.00 Репортер.
19.30 Худ.фільм "Здрастуйте, я ваша тьотя".
21.25 Худ.фільм "Там, де гроші".
23.10 Худ.фільм "Наступна зупинка — країна чудес".

ГРТ

05.00 Телеканал "Доброго ранку".
08.00 Новини.
08.15 Серіал "Повітряні замки".
09.15 Що? Де? Коли?
10.25 "З легким паром!".
11.00 Новини.
11.15 Телеканал "Добрий день".
12.15 Худ.фільм "За вітриною універмагу".
14.00 Новини.
14.20 Зоряна година.
14.45 ...До шістнадцяти і старші.
15.20 Мультсеріал "Покемон".
15.40 "Сралаш".
15.55 Серіал "Повітряні замки".
17.00 Новини.
17.25 "Всесвітній потоп". Спецрепортаж.
17.45 Чекай мене.
18.40 "Хто хоче стати мільйонером?".
19.45 На добраніч, діти!
20.00 Час.
21.00 Серіал "Секретні матеріали".
22.50 Срібна куля.
23.35 Новини.
23.50 Серіал "Людина нізвідки".

РТР

05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вісті.
05.15 Серіал "Мануєла".
05.50, 06.50 Чорним по білому.
06.15 Телепузики.
06.25 Телепузики.

07.30 Москва — Мінськ.
07.45 Православний календар.
07.50 Чергова частина.
08.15 Худ. фільм "Кримінальний квартет".
10.30 Серіал "Санта-Барбара".
11.30 Серіал "Селеста".
12.30 Нова "Стара квартира".
13.30 Що хоче жінка.
14.00 Серіал "Шалені гроші".
15.00 Серіал "Луїза Фернанда".
16.30 Серіал "Прості істини".
17.00 Серіал "Мережа".
18.00 Серіал "Комісар Рекс".
19.30 Вісті — Москва.
19.50 Худ. фільм "База-2".
21.30 М. Жванецький. "Прості речі".
22.30 Після "Вістей".
22.40 Подробіці.
22.50 Худ. фільм "Журавлина в цукрі".
00.30 Спорт за тиждень.
01.25 Щоденник XII Відкритого російського кінофестивалю.

НТБ

05.00 Сьогодні вранці.
05.15, 06.15, 07.15 Спорт, погода.
05.20, 06.35 Кримінал.
05.35, 06.50 Великі гроші.
05.45, 07.20 Про запас.
06.20, 07.40 Карданний вал.
07.50 Серіал "Любов і таємниці Сансет Біч".
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.00 Сьогодні.
09.25 Серіал "Любов і таємниці Сансет Біч".
10.25 Герой для без краватки.
11.25 Худ. фільм "Аероград".
13.30 Старий телевізор.
14.40 Ляльки.
15.30 Серіал "Елен і хлопці".
16.10 Серіал "Пристрасть".
17.00 "Живий Пушкін". Програма Л. Парфьоновна. Частина 1.
18.30 Герой дня.
18.45 Кримінал.
19.05 Серіал "Особливий випадок". 1 серія.
20.15 "Кримінальна Росія". "Подвійне убивство".
21.50 Серіал "Помста без меж".
23.25 Серіал "Грішні ангели-2".

Вівторок, 5 червня

ПЕРШИЙ КАНАЛ УТ

06.05 ТРК "Ера" представляє: "Доброго ранку, Україно!".
08.55 Одвічні істини.
09.00 До уваги шкіл. Державна підсумкова атестація з української мови.
09.05 Телемаркет.
09.20 Мультфільм.
09.30 Футбол як футбол.
10.30 Буди жінкою.
11.00 УТН. Ранок.
11.20 Пригоща.
12.20 Телемаркет.
12.40 На зламі тисячоліть. Українська епоха.
12.50 Закон є закон.
15.00 УТН. День.
15.20 Телемаркет.
15.40 Всесвітній день охорони навколишнього середовища. "Карпатський біосферний заповідник". Частина 2.
15.55 На зламі тисячоліть. Українська епоха.
16.00 Нова колекція.
16.20 Студія "5".
17.00 Мультсеріал "Марсупіламі".
17.25 Саме той.
17.55 Футбол. Чемпіонат Європи. Молодіжні збірні. Україна — Уельс. У перерві — УТН. Вечір.
19.50 І що в упаковці?
20.00 Казна держави.
20.30 Щоденник сесії Верховної Ради України.
21.00 УТН. Панорама.
21.40 Питання дня.
21.45 Сайт спорту.
22.05 До 90-річчя від дня народження В.Некрасова. Худ.фільм "Солдати".
23.50 Хокей. Фінал Кубка Стенлі.
01.10 Телемаркет.
01.20 Хіт року.

ДРУГИЙ КАНАЛ УТ

УТ-2
10.00 Телеанонс.
10.05 Телемаркет.
10.30 Хіт року.
10.35 І що в упаковці?
10.45 Олімпійська галерея. Випуск 3.
11.00 Телемаркет.
11.25 Освіта XXI століття. "Практикум". Сумський державний аграрний університет.

11.55 Стара колекція. "Мелодії весни".
12.10 Всесвітній день охорони навколишнього середовища. "Великі можливості зношених шин". (Українське вирішення всесвітньої екологічної проблеми).
12.20 Модний час.
12.50 Перехрестя.
13.20 Телемаркет.
13.40 Будні.
13.55 Хіт року.
КАНАЛ "1+1"
07.00, 07.20, 08.30 "Сніданок з 1+1".
07.05 Ситуація.
08.00 Каламбур.
09.15 Спецпроект О. Герасим'юк. "Чао, бамбіно, або Не кажіть мені "мама".
10.00-16.00 Програми УТ-2.
16.00 ТСН.
16.15 Серіал "Район Сан-Сет".
17.05 Серіал "Друзі".
17.40 Серіал "Таємний агент Нікіта-2".
18.35 Серіал "Корабель кохання". 1 серія.
19.30 ТСН.
19.50 ТСН. Проспорт.
20.00 Серіал "Каменська". "Чужа маска". Частина 1.
21.10 Біла ворона.
21.50 "Імперія кіно" представляє. Худ.фільм "Доки не вдарив грім".
23.40 Ситуація.
23.55 ТСН.
00.15 Худ.фільм "Легенда про княгиню Ольгу".

КАНАЛ "1+1"
07.00, 07.20, 08.30 "Сніданок з 1+1".
07.05 Ситуація.
08.00 Каламбур.
09.15 Спецпроект О. Герасим'юк. "Чао, бамбіно, або Не кажіть мені "мама".
10.00-16.00 Програми УТ-2.
16.00 ТСН.
16.15 Серіал "Район Сан-Сет".
17.05 Серіал "Друзі".
17.40 Серіал "Таємний агент Нікіта-2".
18.35 Серіал "Корабель кохання". 1 серія.
19.30 ТСН.
19.50 ТСН. Проспорт.
20.00 Серіал "Каменська". "Чужа маска". Частина 1.
21.10 Біла ворона.
21.50 "Імперія кіно" представляє. Худ.фільм "Доки не вдарив грім".
23.40 Ситуація.
23.55 ТСН.
00.15 Худ.фільм "Легенда про княгиню Ольгу".

ТРЕТІЙ КАНАЛ УТ

"ІНТЕР"
07.00, 08.00, 09.00 Новини.
07.05, 08.05, 09.05 Інтерспорт.
07.10, 09.10 Прогноз погоди.
07.15, 07.30 Ранкова програма "Новий день".
07.20 Мультсеріал "Пригоди Льолека і Болека".
08.10 Серіал "Спецпідрозвід" "Пасифік": історія продовжується".
09.15 Поле чудес.
10.20 Сім'я від А до Я.
10.30 Доки всі вдома.
11.05 "Моя сім'я". Жіноча доля.
12.00 Новини.
12.10 Інтерспорт.
12.15 Серіал "Даллас".
13.00-18.00 Програми обласних та регіональних телекомпаній.

КДРТРК
13.00 Анонс.
13.05 За київським часом.
13.15 Серіал "Історія кохання".
14.00 Хіт-базар.
14.35 Телемагазин.
14.40 Молодіжна телевізійна служба.
15.10 Телемагазин.
15.20 Інтер'єр.
15.35 Телемагазин.
15.45 Худнемо за методикою академіка Смілова в медичному центрі "Довіра".
15.55 Телемагазин.
16.00 Недільні зустрічі.
16.45 Серіал "Історія кохання".
17.25 Торговий ряд.
17.30 За київським часом.

"ІНТЕР"
18.00 Новини.
18.10 Серіал "Марія Селесте".
19.00 Серіал "Вогненна пустеля".
20.00 Інформаційний канал "Подорожчик". "Час".
20.50 Інтерспорт.
21.00 Прогноз погоди.
21.05 Худ.фільм "Людина народилася".
22.55 Док. детектив "Таємниці ракети Шквал". Справа Едмонда Поупа. Справа 2001 року.
23.30 Подробіці. Підсумки дня.
23.45 Прогноз погоди.
23.50 Худ. фільм "Романтична англійка".

ICTV

06.00 Музичний ранок.
07.00 Факти.
07.02 Погода.
07.05 Хіт-парад "Гаряча сімка".
07.15 Мультсеріал "Вуді Вудпекер і його друзі".
07.40 Хіт-парад "Російські гірки".
07.50 Плюс-мінус. Економічний вісник.
08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00 Факти. Гарячі новини.
08.02 Погода.
08.05 Мультфільми.
08.20 Мультсеріал "Невгамовні".
08.45 Мультсеріал "Справжні монстри".
09.10 Серіал "Квантовий стрибок".
10.00 Серіал "Долина ляльок".
11.05 Серіал "Милий ворог".
11.50 В робочий полудень. Ретро-музика за вашими листами.
12.05 Худ.фільм "Світлий шлях".

13.40 В робочий полудень. Ретро-музика за вашими листами.
13.55 Худ.фільм "Це не я, це — він!".
15.25 Мультфільми.
15.40 Мультсеріал "Вуді Вудпекер і його друзі".
16.05 Мультсеріал "Сильван".
16.30 Мультсеріал "Невгамовні".
17.00 Мультсеріал "Справжні монстри".
17.25 Серіал "Чи боїшся ти темряви?".
17.55 Серіал "Квантовий стрибок".
18.45 Факти. Інформаційна програма.
19.00 Худ.фільм "Король Ральф".
20.45 Факти. Інформаційна програма.
21.10 Худ.фільм "Аліса і Букініст".
22.30 Спеціальне розслідування.
22.50 Факти. Підсумковий випуск.
23.05 Факти. Докладно.
23.20 Спорт.
23.30 Погода.
23.35 Плюс-мінус. Економічний вісник.
23.50 Худ.фільм "Світлий шлях".
01.25 Хіт-парад "Російські гірки".
01.35 Хіт-парад "Гаряча сімка".
01.45 Музика ночі.

"ТЕТ" і "КИЇВ"

КАНАЛ 4 ("ТЕТ")
06.25 Програма передач.
06.30 Міські новини.
06.50 "Венето". Поема про матрац.
07.00 Мультфільм.
07.10 Вісті тижня.
08.00 Християнська програма.

"КИЇВ"
08.30 СТН.
09.00 Серіал "Чорна перлина".

КАНАЛ 4 (ТЕТ)
09.30 Закон є закон.
09.35 Тема з варіаціями. Н.Гутман.
10.45 Телемагазин "Сократ-Свінг".
11.00 Безсмертні скариби України.
11.30 Телемагазин "Сократ-Свінг".
11.45 Закон є закон.
12.00 Телемагазин "Телемедіа".
12.10 Моделі.
12.35 Телемагазин "Телемедіа".
12.45 Серіал "30 випадків майора Земана".
13.35 Телемагазин "Телемедіа".
13.45 Мультфільм.
13.55 Закон є закон.

"КИЇВ"
14.00 Православний календар.
14.10 Ти єдина у нас, Україно. Частина 1.
14.40 Економічний вісник.
15.10 Худ. фільм "Пісні моря".

КАНАЛ 4 (ТЕТ)
16.30 Худ. фільм "Багата наречена".
18.00 Сенсация.
18.30 Земля і небо Києва.
19.00 "Венето". Поема про матрац.
19.10 Таємничий портретного фойє.
19.30 За лаштунками.
19.55 Кращі концерти "ТЕТ". О.Городницький. Частина 1.

"КИЇВ"
20.30 СТН.

КАНАЛ 4 (ТЕТ)
21.00 Міські новини.
21.20 Мультфільм.
21.30 Вісті.
22.00 Команда + TV.
"КИЇВ"
22.30 СТН.
22.40 Київські ділові новини.
22.50 Худ. фільм "Шоу для самотнього чоловіка".
00.35 Молодіжна телевізійна служба.

СТБ

07.05 BIZ-TV.
08.50, 01.00 Астрологічний прогноз.
08.55, 10.00, 12.30, 14.15, 16.50 Телемагазин.
09.05 Серіал "Антонелла".
10.25 BIZ-TV.
12.00 Ви практично здорові.
13.00 Серіал "Поліцейські в часі".

14.00 "Вікна". Новини.
14.35 BIZ-TV.
17.40 Худ.фільм "Фронт за лінією фронту". 2 серія.
18.30 "Вікна". Кримінал.
18.40 Серіал "Антонелла".
19.15 "Вікна". Столиця.
19.25 Серіал "Антонелла".
19.50 "Вікна". Новини.
20.25 Серіал "Охоронці".
21.25 "Вікна". Бізнес.
21.45 Худ.фільм "Ніч акул".
23.30 "Вікна". Спорт.
00.00 "Вікна". Олімпіада.
00.30 "Вікна". Кримінал.
00.40 BIZ-TV.

НОВИЙ КАНАЛ

06.00, 06.35, 07.25, 08.00, 08.20, 08.35, 09.05 Підйом.
06.30 Репортер.
07.00 Телепузики.

07.30 Репортер.
07.45 Мультсеріал "КітПес".
08.10 "Сралаш".
08.30 Репортер.
09.00 Київський репортер.
09.20 Серіал "Міледі".
10.10 Аншла! Аншла!
10.40 Худ.фільм "Здрастуйте, я ваша тьотя".
12.20 Тетянин полудень.
12.50 Магазин на дивані.
13.10 Серіал "Загін Акапулько". 1 серія.
14.00 Репортер.
14.10 "Хауз фіт" — домашній фітнес.
14.20 Серіал "Державний кордон". Фільм 8.1 серія.
15.25 Мультсеріал "Бридке каченя". 1 серія.
15.55 Мультсеріал "Дикі Тонбері".
16.25 "Сралаш".
16.40 Серіал "Чарівник".
17.10 Новий елемент.
17.45 Мультсеріал "КітПес".
18.10 Серіал "Тарзан".
19.00 Репортер.
19.40 Серіал "Нова жертва".
20.20 Худ.фільм "Аварія — дочка мента".
22.00 Репортер.
22.35 Худ.фільм "Психушка".
00.10 Репортер.
00.20 Зона ночі.
02.05 Посміхніться. Вас знімають.
02.30 Худ.фільм "Зоряний склеп".
04.05 Серіал "Державний кордон". Фільм 8.1 серія.
05.05 Серіал "Міледі".

ГРТ

05.00 Телеканал "Доброго ранку".
08.00 Новини.
08.15 Серіал "Повітряні замки".
09.15 "Хто хоче стати мільйонером?".
10.15 Смачні історії.
10.25 Покі усі вдома.
11.00 Новини.
11.15 Телеканал "Добрий день".
11.55 Серіал "Стара фортеця".
13.15 Чекай мене.
14.00 Новини.
14.20 Цар гори.
14.45 ...До шістнадцяти і старші.
15.20 Мультсеріал "Покемон".
15.45 "Сралаш".
15.55 Серіал "Повітряні замки".
17.00 Новини.
17.25 Російський екстрим.
17.55 Як це було.
18.40 Серіал "Вбивча сила-2".
19.45 На добраніч, діти!
20.00 Час.
21.00 Худ.фільм "Людина народилася".
22.50 Цивілізація.

Середа, 6 червня

ПЕРШИЙ КАНАЛ УТ

06.05 ТРК "Ера" представляє: "Доброго ранку, Україно!".
08.55 Одвічні істини.
09.00 Телемаркет.
09.15 Мультифільм.
09.30 Казна держави.
10.00 Серіал "Каскадери".
10.50 Нова колекція.
11.00 УТН. День.
11.20 Хіт року.
11.50 Телемаркет.
12.10 На зламі тисячоліть. Українська епоха.
12.20 Закон є закон.
15.00 УТН. День.
15.20 Телемаркет.
15.45 Крок до зірок.
16.10 Телемаркет.
16.20 Студія "5".
17.00 "Золоте перо". Всеукраїнська щорічна журналістська премія. Частина 2.
17.55 Закон є закон.
18.00 УТН. Вечір.
18.20 Саме той.
18.45 І що в упаковці?
18.55 Експосвіт.
19.10 Футбол. Чемпіонат світу. Відбірковий матч. Збірна України — збірна Уельсу. У перерві — Щоденник сесії Верховної Ради України.
21.00 УТН. Панорама.
21.40 Питання дня.
21.45 Світ спорту.
22.05 Оксана Білозір у новій програмі "Не в тому річ". Частина 2.
23.25 Телемаркет.
23.35 Хіт року.

ДРУГИЙ КАНАЛ УТ

УТ-2
10.00 Телеанонс.
10.05 Телемаркет.
10.30 Хіт року.
10.35 І що в упаковці?
10.45 Дитяча лінія.
11.00 Телемаркет.
11.25 Прогулянка з "Акцентом" і не без моралі.
11.40 Ретроспектива. Док.фільм "3 минулого в майбутнє".
11.50 Бізнес-простір.

12.20 Сільський час.
13.10 Тележурнал "Вісник податкової служби України".
13.20 Телемаркет.
13.40 Будні.
13.55 Хіт року.

КАНАЛ "1+1"
07.00, 07.20 "Сніданок з 1+1".
07.05 Ситуація.
08.00 Серіал "Корабель кохання". 1 серія.
09.00 Серіал "Каменська". "Чужа маска". Частина 1.
10.00-16.00 Програми УТ-2.
16.00 ТСН.
16.15 Серіал "Район Сан-Сет".
17.05 Серіал "Друзі".
17.40 Серіал "Таємний агент Нікіта-2".
18.35 Серіал "Корабель кохання". 2 серія.
19.30 ТСН.
19.50 ТСН. Проспарт.
20.00 Серіал "Каменська". "Чужа маска". Частина 2.
21.10 Комедійний квартет.
21.50 "Імперія кіно" представляє. Худ.фільм "Жіноча власність".
23.40 Ситуація.
23.55 ТСН.
00.15 Худ.фільм "Помилка Оноре де Бальзака".

ТРЕТІЙ КАНАЛ УТ

"ІНТЕР"
07.00, 08.00, 09.00 Новини.
07.05, 08.05, 09.05 Інтерспорт.
07.10, 09.10 Прогноз погоди.
07.15, 07.30 Ранкова програма "Новий день".
07.20 Мультсеріал "Пригоди Льолека і Болека".
08.10 Серіал "Спецпідрозділ "Пасифік": історія продовжується".
09.15 Що? Де? Коли?
10.25 Серіал "Вогненна пустеля".
11.30 Супутник "Планети Здоров'я".
12.00 Новини.
12.10 Інтерспорт.
12.15 Серіал "Даллас".
13.00-18.00 Програми обласних та регіональних телекомпаній.

КДРТРК
13.00 Анонс.
13.05 За київським часом.

13.15 Серіал "Історія кохання".
14.00 Телемагазин.
14.05 Шлягер представляє.
14.50 Естафета.
15.05 Пілігрим.
15.25 Телемагазин.
15.35 Київ діловий.
16.05 Ще раз про ожиріння в медичному центрі "Довіра".
16.15 Люди і долі. Дивіться, хто прийшов!
16.45 Серіал "Історія кохання".
17.25 Торговий ряд.
17.30 За київським часом.

"ІНТЕР"
18.00 Новини.
18.10 Серіал "Марія Селесте".
18.50 Серіал "Вогненна пустеля". Заклучна серія.
19.55 Суперлото.
20.00 Інформаційний канал "Подорожчів", "Час".
20.50 Інтерспорт.
21.00 Прогноз погоди.
21.05 Худ.фільм "Розбірка у Бронксі".
22.50 Випадковий свідок.
23.25 "Піроку до мрії". Словенія.
23.45 Подорожчів. Підсумки дня.
00.00 Прогноз погоди.
00.05 Худ. фільм "Жорстокий сумнів".

ICTV

06.00 Музичний ранок.
07.00 Факти.
07.02 Погода.
07.05 Хіт-парад "Гаряча сімка".
07.15 Мультсеріал "Вуді Вудпекер і його друзі".
07.40 Хіт-парад "Російські гірки".
07.50 Плюс-мінус. Економічний вісник.
08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 17.00,18.00 Факти. Гарячі новини.
08.02 Погода.
08.05 Мультифільми.
08.20 Мультсеріал "Невгамовні".
08.45 Мультсеріал "Справжні монстри".
09.10 Серіал "Квантовий стрибок".
10.00 Серіал "Долина ляльок".
11.05 Серіал "Милій ворог".
11.50 В робочий полудень. Ретро-музика за вашими листами.
12.05 Худ.фільм "Історія Асі Клячиної, яка кохала, та не вийшла заміж".
08.00 Музичний ранок.
07.00 Факти.
07.02 Погода.
07.05 Хіт-парад "Гаряча сімка".
07.15 Мультсеріал "Вуді Вудпекер і його друзі".
07.40 Хіт-парад "Російські гірки".
07.50 Плюс-мінус. Економічний вісник.
08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 17.00,18.00 Факти. Гарячі новини.
08.02 Погода.
08.05 Мультифільми.
08.20 Мультсеріал "Невгамовні".
08.45 Мультсеріал "Справжні монстри".
09.10 Серіал "Квантовий стрибок".
10.00 Серіал "Долина ляльок".
11.05 Серіал "Милій ворог".
11.50 В робочий полудень. Ретро-музика за вашими листами.
12.05 Худ.фільм "Історія Асі Клячиної, яка кохала, та не вийшла заміж".

ICTV

06.00 Музичний ранок.
07.00 Факти.
07.02 Погода.
07.05 Хіт-парад "Гаряча сімка".
07.15 Мультсеріал "Вуді Вудпекер і його друзі".
07.40 Хіт-парад "Російські гірки".
07.50 Плюс-мінус. Економічний вісник.
08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 17.00,18.00 Факти. Гарячі новини.
08.02 Погода.
08.05 Мультифільми.
08.20 Мультсеріал "Невгамовні".
08.45 Мультсеріал "Справжні монстри".
09.10 Серіал "Квантовий стрибок".
10.00 Серіал "Долина ляльок".
11.05 Серіал "Милій ворог".
11.50 В робочий полудень. Ретро-музика за вашими листами.
12.05 Худ.фільм "Смерть філателіста".
13.35 В робочий полудень. Ретро-музика за вашими листами.
13.50 Худ.фільм "Ед".
15.20 Мультифільми.
15.40 Мультсеріал "Вуді Вудпекер і його друзі".
16.05 Мультсеріал "Сильван".
16.35 Мультсеріал "Невгамовні".
17.00 Мультсеріал "Справжні монстри".

13.40 В робочий полудень. Ретро-музика за вашими листами.
13.55 Худ.фільм "Король Ральф".
15.25 Мультифільми.
15.40 Мультсеріал "Вуді Вудпекер і його друзі".
16.05 Мультсеріал "Сильван".
16.35 Мультсеріал "Невгамовні".
17.00 Мультсеріал "Справжні монстри".
17.25 Серіал "Чи боїшся ти темряви?".
17.55 Серіал "Квантовий стрибок".
18.45 Факти. Інформаційна програма.
19.00 Худ.фільм "Ед".
20.45 Факти. Інформаційна програма.
21.10 Худ.фільм "Полісмен-2000".
22.35 Факти. Підсумковий випуск.
22.50 Факти. Докладно.
23.05 Спорт.
23.15 Погода.
23.20 Плюс-мінус. Економічний вісник.
23.35 Худ.фільм "Історія Асі Клячиної, яка кохала, та не вийшла заміж".
01.10 Хіт-парад "Російські гірки".
01.20 Хіт-парад "Гаряча сімка".
01.30 Музика ночі.

"ТЕТ" і "КИЇВ"

КАНАЛ 4 ("ТЕТ")
06.35 Програма передач.
06.40 Миські новини.
07.00 Мультифільм.
07.20 "Венето". Поема про матрац.
07.30 Вісті.
08.00 Християнська програма.

"КИЇВ"
08.30 СТН.
09.00 Екзаменаційні завдання для учнів 9 кл. Математика: алгебра (письмово).
09.05 Серіал "Чорна перлина".
09.35 Православний календар.
09.40 Вірна птаха. Співає О.Крюкова. Частина 2.
10.15 Киянин.
10.45 Чорний квадрат.
11.15 Худ. фільм "Воротар".

КАНАЛ 4 ("ТЕТ")
12.30 Закон є закон.
12.35 Телемагазин "Сократ-Свінг".
12.50 Команда + TV.
13.20 Телемагазин "Телемедіа".
13.30 Серіал "30 випадків майора Земана".
14.20 Телемагазин "Телемедіа".
14.30 Український пацієнт.
14.55 Закон є закон.

17.25 Серіал "Чи боїшся ти темряви?".
17.55 Серіал "Квантовий стрибок".
18.45 Факти. Інформаційна програма.

19.00 Худ.фільм "Випадковий фактор".
20.45 Факти. Інформаційна програма.
21.10 Худ.фільм "По сліду".
22.55 Факти. Підсумковий випуск.
23.10 Факти. Докладно.
23.25 Спорт.
23.35 Погода.
23.40 Плюс-мінус. Економічний вісник.
23.55 Худ.фільм "Смерть філателіста".
01.25 Хіт-парад "Російські гірки".
01.35 Хіт-парад "Гаряча сімка".
01.45 Музика ночі.

"ТЕТ" і "КИЇВ"

КАНАЛ 4 ("ТЕТ")
06.35 Програма передач.
06.40 Миські новини.
07.00 Мультифільм.
07.20 "Венето". Поема про матрац.
07.30 Вісті.
08.00 Християнська програма.

"КИЇВ"
08.30 СТН.
09.00 Серіал "Чорна перлина".

КАНАЛ 4 ("ТЕТ")
09.30 Закон є закон.
09.35 Решето. "Виранда".
10.25 Телемагазин "Сократ-Свінг".
10.40 Мультифільм.
10.45 Телемагазин "Телемедіа".
10.55 Вітражі.
11.25 Телемагазин "Сократ-Свінг".
11.40 Моделі.
12.05 Телемагазин "Телемедіа".
12.15 Закон є закон.
12.30 Серіал "30 випадків майора Земана".
13.20 Телемагазин "Телемедіа".
13.30 За лаштунками.
13.55 Закон є закон.

"КИЇВ"
14.00 Київські ділові новини.
14.10 Православний календар.
14.20 Лакумс життя.
14.45 Худ.фільм "Суперполіцейський".

КАНАЛ 4 ("ТЕТ")
16.30 Худ. фільм "Таємничий острів".
18.00 Тема з варіаціями. В. Крайнів.

15.00 Телемагазин "Телемедіа".
15.10 І все ж таки романс...
15.40 Телемагазин "Сократ-Свінг".
15.55 Академіки. Життя в мистецтві.
16.25 Закон є закон.

"КИЇВ"
16.30 СТН.
16.50 Ти єдина у нас, Україно. Частина 2.
17.10 Автомобіль — хіт століття.
17.30 "Музичний маршрут" у Чернівцях.
18.00 І настав час...
18.25 Худ. фільм "Суперполіцейський".
20.20 Вечірня казка.
20.30 СТН.

КАНАЛ 4 ("ТЕТ")
21.00 Миські новини.
21.30 Вісті.
22.00 Вітражі.
22.30 "Венето". Поема про матрац.
22.40 Худ. фільм "Дев'ять смертельніх ніндзя".
00.15 Вісті.
00.45 Серіал "30 випадків майора Земана".

СТБ

16.15 BIZ-TV.
16.50 Телемагазин.
17.00 BIZ-TV.
17.40 Худ.фільм "Фронт за лінією фронту". 3 серія.
18.30 "Вікна". Кримінал.
18.40 Серіал "Антонелла".
19.15 "Вікна". Столиця.
19.25 Серіал "Антонелла".
19.50 "Вікна". Новини.
20.25 Серіал "Охоронці".
21.25 "Вікна". Бізнес.
21.45 Худ.фільм "Гроші".
23.40 Автостиль.
00.00 "Вікна". Олівночі.
00.30 "Вікна". Кримінал.
00.40 BIZ-TV.
01.00 Астрологічний прогноз.

НОВИЙ КАНАЛ

06.00, 06.35, 07.25, 08.00, 08.20, 08.35, 09.05 Підйом.
06.30 Репортер.
07.00 Телепузики.
07.30 Репортер.
07.45 Мультсеріал "КітПес".
08.10 "Сралаш".
08.30 Репортер.
09.00 Київський репортер.
09.25 Серіал "Міледі".
10.10 Серіал "Нова жертва".

18.55 Душа до душі.
19.10 Таємниці та скандали.
19.35 Телеенциклопедія.
19.55 35 хвилин джазу.

"КИЇВ"
20.30 СТН.

КАНАЛ 4 ("ТЕТ")
21.00 Миські новини.
21.30 Вісті.
22.00 Прем'єра програми "Спортологія".
22.15 "Венето". Поема про матрац.

"КИЇВ"
22.30 СТН.
22.40 Київські ділові новини.
22.50 Зустрінемося увечері.
23.15 Худ. фільм "Дім на Рождествському бульварі". Мистецький блок "PRO-ART" представляє:
00.35 "Київ травневий".
00.50 Київ класичний.
01.10 Вернісаж.
01.20 Фестивали, фестивалі.
01.35 За лаштунками.
01.50 "Київ травневий".

СТБ

07.00 "Вікна". Столиця.
07.15 BIZ-TV.
08.00 "Вікна". Бізнес.
08.20 BIZ-TV.
08.50, 01.00 Астрологічний прогноз.
08.55, 10.30, 11.35, 14.15, 16.50 Телемагазин.

09.05 Серіал "Антонелла".
10.00 "Вікна". Олівночі.
10.55 BIZ-TV.
12.00 Серіал "Поліцейські у часі".
14.00 "Вікна". Новини.
14.45 BIZ-TV.
17.30 Худ.фільм "Фронт за лінією фронту". 4 серія.
18.30 "Вікна". Кримінал.
18.40 Серіал "Антонелла".
19.15 "Вікна". Столиця.
19.25 Серіал "Антонелла".
19.50 "Вікна". Новини.
20.25 Серіал "Охоронці".
21.25 "Вікна". Бізнес.
21.45 Худ.фільм "Зандалі".
23.45 "Вікна". Олівночі.
00.15 "Вікна". Кримінал.
00.25 BIZ-TV.

НОВИЙ КАНАЛ

06.00, 06.35, 07.25, 08.00, 08.20, 08.35, 09.05 Підйом.
06.30 Репортер.
07.00 Телепузики.

10.40 Худ.фільм "Аварія — дочка мента".
12.20 Тетянин полудень.
12.50 Магазин на дивані.
13.10 Серіал "Загін Акапулько". 2 серія.
14.00 Репортер.
14.10 "Хауз фіт" — домашній фітнес.
14.20 Серіал "Державний кордон". Фільм 8.2 серія.
15.30 Серіал "Бридке каченя". 2 серія.
16.00 Мультсеріал "Дикі Тонбери".
16.25 "Сралаш".
16.35 Серіал "Чарівник".
17.10 Серіал "Плем'я".
17.40 Мультсеріал "КітПес".
18.10 Серіал "Конан".
19.00 Репортер.
19.40 Серіал "Нова жертва".
20.30 Худ.фільм "Біс у ребро".
22.00 Репортер.
22.35 Худ.фільм "Дитина наркомат".
00.10 Репортер.
00.20 Зона ночі.
02.05 "3х4". Найкумедніше домашнє відео.
02.35 Худ.фільм "Дитина наркомат".
04.00 Серіал "Державний кордон". Фільм 8.2 серія.
05.10 Серіал "Міледі".

ГРТ

05.00 Телеканал "Доброго ранку".
08.00 Новини.
08.15 Серіал "Повітряні замки".
09.15 Серіал "Вбивча сила-2".
10.15 Щоб пам'ятали...
11.00 Новини.
11.15 Телеканал "Добрий день".
12.00 Серіал "Стара фортеця".
13.20 Як це було.
14.00 Новини.
14.20 Поклик джунглів.
14.45 ...До шістнадцяти і старші.
15.20 Мультсеріал "Покемон".
15.45 "Сралаш".
15.55 Серіал "Повітряні замки".
17.00 Новини.
17.25 Серіал "Усі подорожі команди Кусто".
17.55 Людина і закон.
18.40 "Хто хоче стати мільйонером?".
19.45 На добраніч, діти!
20.00 Час.
20.50 Футбол. Відбірковий матч чемпіонату світу. Люксембург — Росія.
22.55 Новини.
23.10 Худ.фільм "Місяця — 44".

07.30 Репортер.
07.45 Мультсеріал "КітПес".
08.10 "Сралаш".
08.30 Репортер.
09.00 Київський репортер.
09.20 Серіал "Міледі".
10.05 Серіал "Нова жертва".
11.00 Худ.фільм "Біс у ребро".
12.20 Тетянин полудень.
12.50 Магазин на дивані.
13.10 Серіал "Загін Акапулько". 3 серія.
14.00 Репортер.
14.10 "Хауз фіт" — домашній фітнес.
14.20 Худ.фільм "Кортки". 1 серія.
15.30 Серіал "Бридке каченя". 3 серія.
16.00 Мультсеріал "Дикі Тонбери".
16.25 "Сралаш".
16.40 Серіал "Чарівник".
17.10 Серіал "Плем'я".
17.40 Мультсеріал "КітПес".
18.10 Серіал "Конан".
19.00 Репортер.
19.40 Серіал "Нова жертва".
20.30 Худ.фільм "Спортлото-82".
22.00 Репортер.
22.35 Худ.фільм "Кривавий спорт-4".
00.10 Живий звук.
00.45 Репортер.
00.55 Зона ночі.
02.05 "3х4". Найкумедніше домашнє відео.
02.35 Худ.фільм "Кривавий спорт-4".

04.05 Худ.фільм "Кортки". 1 серія.
05.15 Серіал "Міледі".

ГРТ

05.00 Телеканал "Доброго ранку".
08.00 Новини.
08.15 Серіал "Повітряні замки".
09.15 "Хто хоче стати мільйонером?".
10.15 Щоб пам'ятали...
11.00 Новини.
11.15 Телеканал "Добрий день".
12.00 Серіал "Стара фортеця".
13.20 Людина і закон.
14.00 Новини.
14.20 Програма "100%".
14.45 ...До шістнадцяти і старші.
15.20 Мультсеріал "Покемон".
15.45 "Сралаш".
15.55 Серіал "Повітряні замки".
17.00 Новини.
17.25 Серіал "Усі подорожі команди Кусто".
17.55 Процес.
18.40 Худ.фільм "Підозра".
19.45 На добраніч, діти!
20.00 Час.

РТР

05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вісті.
05.15 Серіал "Мануела".
05.50, 06.50 Чорним по білому.
06.15 Сімейні новини.
06.25 Телепузики.
07.30 Ранок з "Аргументами і фактами".
07.35 Мультфільм "Три дроворуби".
07.45 Православний календар.
07.50 Чергова частина.
08.15 Худ. фільм "Убити Шакала".
09.40 "Фитиль".
10.30 Серіал "Санта-Барбара".
11.30 Серіал "Селеста".
12.30 Нова "Стара квартира".
13.30 Що хоче жінка.
14.00 Серіал "Шалені гроші".
15.00 Серіал "Луїза Фернанда".
16.30 Серіал "Прості істини".
17.00 Серіал "Мережа".
18.00 Серіал "Комісар Рекс".
19.30 Вісті — Москва.
19.50 Худ. фільм "Штемп".
21.35 Великий репортаж РТР. "Фанати. Побачити футбол й уціліти".
22.30 Пісня "Вістей".
22.40 Подорожчів.
22.50 Прем'єра док. фільму "Чеченський гамбіт".
23.30 Худ. фільм "Битва за космос".
01.15 Бокс. Чемпіонат світу. Полердні бої.
01.45 Щоденник XII Відкритого російського кінофестивалю.

НТБ

05.00 Сьогодні вранці.
05.15, 06.15, 07.15 Спорт, погода.
05.20, 06.35 Кримінал.
05.35, 06.50 Великі гроші.
05.45, 07.20, 14.45 Про запас.
06.20, 07.40 Карданий вал.
07.50 Серіал "Особливий випадок".
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.00 Сьогодні.
09.25 Серіал "Любов і таємниці Сансет Біч".
10.30 Середовище.
11.25 Худ. фільм "Валерій Чкалов".
13.30 Старий телевізор.
15.30 Серіал "Елен і хлопці".
16.10 Серіал "Пристрасть".
17.05 "Живий Пушкін". Програма Л. Парфьонова. Частина 3.
18.30 Герой дня.
18.45 Кримінал.
19.05 Серіал "Особливий випадок".
20.15 Рослинне життя.
21.50 Серіал "Помста без меж".
23.25 Худ. фільм "Великий Буллї".

Четвер, 7 червня

ПЕРШИЙ КАНАЛ УТ

06.05 ТРК "Ера" представляє: "Доброго ранку, Україно!".
08.55 Одвічні істини.
09.00 Телемаркет.
09.20 Нова колекція.
09.40 Мультифільм.
10.00 "Молода Галичина". Дитячий пісенний фестиваль. Частина 2.
10.30 Не все так погано...
11.00 На саміті ГУУАМ.
12.00 Ток-ринг.
12.50 Закон є закон.
15.00 УТН. День.
15.20 Телемаркет.
15.40 Док.серіал "Казки лісу".
16.05 На зламі тисячоліть. Українська епоха.
16.10 Телемаркет.
16.20 Студія "5".
17.00 Мультсеріал "Марсупілами".
17.25 Док.фільм "Країна свят".
17.55 Закон є закон.
18.00 УТН. Вечір.
18.20 Саме той.
18.45 Хіт року.
18.50 Серіал "Каскадери".
19.40 І що в упаковці?
19.50 Створи себе. Рекордсмени книги Гіннеса силовий жонглер Ю.Щербина.
20.10 Резонанс.
20.30 Щоденник сесії Верховної Ради України.
20.40 Вечірня казка.
21.00 УТН. Панорама.
21.40 Питання дня.
21.45 Світ спорту.
22.05 До 60-рчя віддня народження І.Миколайчука. Худ. фільм "Тіні забутих предків".
23.40 Хокей. Огляд фіналу Кубка Стенлі.
00.10 Телемаркет.
00.20 Хіт року.
00.30 Нічний канал ТРК "Ера".

ДРУГИЙ КАНАЛ УТ

УТ-2
10.00 Телеанонс.
10.05 Телемаркет.
10.30 Хіт року.
10.35 І що в упаковці?
10.45 Хто в домі хазяїн?
11.15 Телемаркет.
11.40 Крок до зірок.
12.10 Мультифільм на замовлення.

13.00 Екіпаж. Гірські перегони.
13.20 Телемаркет.
13.40 Будні.
13.55 Хіт року.

КАНАЛ "1+1"
07.00, 07.20 "Сніданок з 1+1".
07.05 Ситуація.
08.00 Серіал "Корабель кохання". 2 серія.
09.00 Серіал "Каменська". "Чужа маска". Частина 2.
10.00-16.00 Програми УТ-2.
16.00 ТСН.
16.15 Серіал "Район Сан-Сет".
17.05 Серіал "Друзі".
17.40 Серіал "Таємний агент Нікіта-2".
18.35 Серіал "Корабель кохання". 3 серія.
19.30 ТСН.
19.50 ТСН. Проспарт.
20.00 Серіал "Каменська". "Не заважайте катові". Частина 1.
21.10 Прихована камера.
21.50 "Імперія кіно" представляє. Худ.фільм "Обличчя страху".
23.40 Ситуація.
23.55 ТСН.
00.15 Худ.фільм "Лісова пісня. Мавка".

ТРЕТІЙ КАНА

П'ятниця, 8 червня

ПЕРШИЙ КАНАЛ УТ

06.05 ТРК "Ера" представляє: "Доброго ранку, Україно!".
08.55 Одвічні істини.
09.00 Телемаркет.
09.15 Нова колекція.
09.35 Серіал "Каскадери".
10.30 Медичний тижневик "36,6".
11.00 УТН. Ранок.
11.20 "На хвилях "Світязя", Фестиваль української сучасної музики.

12.20 Телемаркет.
12.25 На зламі тисячоліть. Українська епоха.
12.30 Закон є закон.
15.00 УТН. День.
15.20 Телемаркет.
15.40 Док.серіал "Казки лісу".
16.15 На зламі тисячоліть. Українська епоха.
16.20 Студія "5".
17.00 Телемаркет.
17.10 Нова колекція.
17.25 Надвечір'я.
17.55 Закон є закон.
18.00 УТН. Вечір.
18.20 Саме той.
18.45 Ток-ринг.
19.30 "Золота фортуна".
20.30 Щоденник сесії Верховної Ради України.

20.40 Вечірня казка.
21.00 УТН. Панорама.
21.40 Питання дня.
21.45 Світ спорту.
22.05 До 60-річчя від дня народження І.Миколайчука. Худ. фільм "Пропала грамота".
23.25 Хокей. Фінал Кубка Стенлі.
00.45 Телемаркет.
00.55 Хіт року.
01.05 ТРК "Ера" представляє: "В ніч на суботу з Оленою Роміною".

ДРУГИЙ КАНАЛ УТ

УТ-2
10.00 Телеанонс.
10.05 Телемаркет.
10.30 Хіт року.
10.35 Що в упаковці?
10.45 Цикл "Герої України". В. Філіпчук.
11.00 Телемаркет.
11.25 Зірки, на сцену!
11.55 Життя без влади діабету.

12.25 Відкриваємо Біблію.
12.55 Право.
13.25 Телемаркет.
13.45 Будні.

КАНАЛ "1+1"
07.00, 07.20 "Сніданок з 1+1".
07.05 Ситуація.
08.00 Серіал "Корабель кохання". 3 серія.
09.00 Серіал "Каменська". "Не заважайте катові". Частина 1.
10.00-16.00 Програми УТ-2.
16.00 ТСН.
16.15 Парк автомобільного періоду.
16.55 Серіал "Мисливець".
17.50 "Імперія кіно" представляє. Худ.фільм "Помолися перед смертю".
19.30 ТСН.
19.50 ТСН. Проспект.
20.00 Перший мільйон.
21.00 Серіал "Каменська". "Не заважайте катові". Частина 2.
22.10 Без Табу з О. Герасим'юк.
23.00 Серіал "Удача для сміливців".
23.50 Ситуація.
00.05 ТСН.
00.25 Худ. фільм "Основні кольори".

ТРЕТІЙ КАНАЛ УТ

"ІНТЕР"
07.00, 08.00, 09.00 Новини.
07.05, 08.05, 09.05 Інтерспорт.
07.10, 09.10 Прогноз погоди.
07.15, 07.30 Ранкова програма "Новий день".
07.20 Мультсеріал "Канікули Льолека і Болека".
08.15 Містечко.
09.15 Караоке на майдані.
09.40 Сміачно з Борисом Бурдою.
10.10 Худ.фільм "Підозра".
11.15 Сім'я від А до Я.
11.25 Джентльмен-шоу. 10 років у ефірі.

12.00 Новини.
12.10 Інтерспорт.
12.15 Серіал "Даллас".
13.00-18.00 Програми обласних та регіональних телекомпаній.

КДРТРК
13.00 Анонс.
13.05 За київським часом.

13.15 Серіал "Історія кохання".
14.00 Музичний час.
14.30 Телемагазин.
14.35 Крила.
15.05 Конкурент.
15.35 Естафета.
15.50 Телемагазин.
15.55 Домашній доктор.
16.15 Автографи.
16.45 Серіал "Історія кохання".
17.25 Торговий ряд.
17.30 За київським часом.

"ІНТЕР"
18.00 Новини.
18.15 Елка і кореші.
18.25 Клуб "Золотий гусак".
19.10 Чекай мене.
20.00 Інформаційний канал "Подорожчів". "Час".
20.50 Інтерспорт.
21.00 Прогноз погоди.
21.05 Поле чудес.
22.10 Худ. фільм "Кат з вулиці Кейтер".
00.10 Подорожчів. Підсумки дня.
00.25 Нічний сеанс. Худ. фільм "Зловісні небеса".
01.30 Прогноз погоди.

ICTV

06.00 Музичний ранок.
07.00 Факти.
07.02 Погода.
07.05 Хіт-парад "Гаряча сімка".
07.15 Мультсеріал "Вуді Вудпекер і його друзі".
07.40 Хіт-парад "Російські гірки".
07.50 Плюс-мінус. Економічний вісник.

08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00 Факти. Гарячі новини.
08.02 Погода.
08.05 Мультфільми.
08.20 Мультсеріал "Невгамовні".
08.45 Мультсеріал "Справжні монстри".
09.10 Серіал "Квантовий стрибок".
10.00 Серіал "Долина ляльок". Заклучна серія.

10.45 Серіал "Милый ворог".
11.35 В робочий полудень. Ретромузика за вашими листами.
11.50 Худ.фільм "Сто днів після дитинства".
13.20 В робочий полудень. Ретромузика за вашими листами.

13.35 Худ.фільм "Випадковий фактор".
15.15 Мультфільми.
15.40 Мультсеріал "Вуді Вудпекер і його друзі".
16.05 Мультсеріал "Нові пригоди гномів".

16.35 Мультсеріал "Невгамовні".
17.00 Мультсеріал "Справжні монстри".
17.25 Серіал "Чи боїшся ти темряви?".
17.55 Серіал "Квантовий стрибок".
18.45 Факти. Інформаційна програма.

19.00 Худ.фільм "Чарівний камінь".
20.45 Факти. Інформаційна програма.
21.10 Худ.фільм "Смертоносе золото".
22.35 Факти. Підсумковий випуск.
22.50 Факти. Докладно.
23.05 Спорт.
23.15 Погода.
23.20 Плюс-мінус. Економічний вісник.
23.35 Худ.фільм "Хронос".
01.05 Хіт-парад "Російські гірки".
01.15 Хіт-парад "Гаряча сімка".
01.25 Музика ночі.

"ТЕТ" і "КИЇВ"

КАНАЛ 4 ("ТЕТ")
06.35 Програма передач.
06.40 Миські новини.
07.00 Мультфільм.
07.20 "Венето". Поема про матрац.
07.30 Вісті.
08.00 Християнська програма.

"КИЇВ"
08.30 СТН.
09.00 Серіал "Чорна перлина".
09.30 Православний календар.
09.40 Молодіжна телевізійна служба.
10.05 Кіногородок.
10.25 Дитяче коло.
10.50 Світ. Україна. Київ.
11.10 Худ. фільм "Попелюшка".

КАНАЛ 4 ("ТЕТ")
12.30 Закон є закон.
12.35 Телемагазин "Сократ-Свінг".
12.50 Познайомимося тісніше.
13.15 Серіал "30 випадків майора Земана".
14.15 Закон є закон.
14.20 Телемагазин "Телемедіа".
14.30 Джаз-степ-танц-клас!
15.00 Телемагазин "Телемедіа".
15.10 Балет — любов моя.
15.40 Телемагазин "Телемедіа".

15.50 Закон є закон.
15.55 Телемагазин "Сократ-Свінг".
16.10 Безсмертні скарби.

"КИЇВ"
16.30 СТН.
16.50 Зірки боксу в Києві. Частина 1.
17.20 Струм.
17.45 Чорний квадрат.
18.20 Худ. фільм "Поле мрій".
20.20 Вечірня казка.
20.30 СТН.

КАНАЛ 4 ("ТЕТ")
21.00 Миські новини.
21.30 Вісті.
22.00 Док. серіал "Хроніка надій та ілюзій".
22.30 "Венето". Поема про матрац.
22.40 Худ. фільм "Ув'язнений 762".
00.10 Решето. Джазові диверсанти.
01.10 Серіал "30 випадків майора Земана".

СТБ

07.00 "Вікна". Столиця.
07.15 BIZ-TV.
08.00 "Вікна". Бізнес.
08.20 BIZ-TV.
08.50, 00.55 Астрологічний прогноз.
08.55, 10.30, 12.35, 14.15, 16.50 Телемагазин.
09.05 Серіал "Антонелла".
10.00 "Вікна". Олівночі.
11.00 BIZ-TV.
13.00 Серіал "Поліцейські аси".
14.00 "Вікна". Новини.
14.35 BIZ-TV.
17.35 Наук.-поп. серіал "Підводна одиссея Кусто".
18.30 "Вікна". Кримінал.
18.40 Серіал "Антонелла".
19.15 "Вікна". Столиця.
19.25 Серіал "Антонелла".
19.50 "Вікна". Новини.
20.25 Худ.фільм "Гра всерйоз".
22.35 "Вікна". Олівночі.
23.25 "Вікна". Кримінал.
23.35 BIZ-TV. Нічний капрыз.

НОВИЙ КАНАЛ

06.00, 06.35, 07.25, 08.00, 08.20, 08.35, 09.05 Підйом.
06.30 Репортер.
07.00 Телепузики.
07.30 Репортер.
07.45 Мультсеріал "КітПес".
08.10 "Сралаш".
08.30 Репортер.
09.00 Київський репортер.

09.25 Серіал "Міледі".
10.10 Серіал "Нова жертва".
10.45 Худ.фільм "Спортлото-82".
12.15 Тетянин полудень.
12.50 Магазин на дивані.
13.10 Серіал "Загін Акапулько". 4 серія.
14.00 Репортер.
14.10 "Хауз фіт" — домашній фітнес.
14.20 Худ.фільм "Кортик". 2 серія.
15.30 Серіал "Бридке каченя". 4 серія.

16.00 Мультсеріал "Дикі Тонбері".
16.25 "Сралаш".
16.35 Серіал "Чарівник".
17.10 Серіал "Плем'я".
17.40 Мультсеріал "КітПес".
18.10 Серіал "Конан".
19.00 Репортер.
19.40 Аншла! Аншла!
20.40, 22.35 Худ.фільм "Вокзал для двох".
22.00, 23.55 Репортер.
00.05 "Бібіс і Батхед".
00.30 Зона ночі.
02.15 Худ.фільм "Вокзал для двох".
04.25 Худ.фільм "Кортик". 2 серія.
05.40 Серіал "Міледі".
06.20 Худ.фільм "Семеро сміливих".

ГРТ

05.00 Телеканал "Доброго ранку".
08.00 Новини.
08.15 Серіал "Повітряні замки".
09.15 Серіал "Підозра".
10.15 Щоб пам'ятали...
11.00 Новини.
11.15 Телеканал "Добрий день".
12.05 Серіал "Стара фортеця".
13.25 Сміхопанорама.
14.00 Новини.
14.20 Зоряна година.
14.45 ...До шістнадцяти і старші.
15.20 Мультсеріал "Покемон".
15.45 "Сралаш".
15.55 Серіал "Повітряні замки".
17.00 Новини.
17.25 Серіал "Усі подорожі команди Кусто".
17.55 Док. детектив "Вирок. Справа Козленка. 2001 рік".
18.25 Сміачні історії.
18.40 Поле чудес.
19.45 На добраніч, діти!
20.00 Час.
21.00 Кремль — 9. "Технологія візиту".
21.45 Худ.фільм "Крутість, чи Хвіст виліє собакою".
23.40 Новини

23.55 Реальна музика: "Максидром — 2001". Частина 3.

РТР

05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вісті.
05.15 Прем'єра серіалу "Вірність кохання".
05.50, 06.50 Чорним по білому.
06.15 Сімейні новини.
06.25 Телепузики.
07.30 Тисяча і один день.
07.45 Православний календар.
07.50 Чергова частина.
08.15 Худ. фільм "Зона завданья удару".
10.30 Серіал "Санта-Барбара".
11.30 Серіал "Селеста".
12.30 Нова "Стара квартира".
13.30 Що хочеш жінка.
14.00 Серіал "Шалені гроші".
15.00 Серіал "Луїза Фернанда".
16.30 Серіал "Прості істини".
17.00 Серіал "Мережа".
18.00 Серіал "Комісар Рекс".
19.30 Вісті — Москва.
19.50 Худ. фільм "Мордочка".
21.35 Життя — "копійка".
22.30 Після "Вістей".
22.40 Подорожчів.
22.50 Худ. фільм "Фенікс".
00.55 Бокс. Чемпіонат світу. 1/2 фіналу.
02.30 Щоденник XII Відкритого російського кінофестивалю.

НТБ

05.00 Сьогодні вранці.
05.15, 06.15, 07.15 Спорт, погода.
05.20, 06.35 Кримінал.
05.35, 06.50 Великі гроші.
05.45, 07.20, 14.45 Про запас.
06.20, 07.40 Карданний вал.
05.50 Серіал "Особливий випадок".
09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сьогодні.
09.25 Серіал "Любов і таємниці Сансет Біч".
10.25 Подорожі натураліста.
11.30 Худ. фільм "Лікар Айболить".
13.30 Старий телевізор.
15.30 Вулиця Сезам.
15.55 Серіал "Пристрасть".
16.55 "Живий Пушкін". Програма Л. Парфьонова. Заклучна частина.
18.35 Кримінал.
19.00 Худ. фільм "Грачі".
21.50 "Жіночий погляд" О.Пушкіної.
22.30 Худ. фільм "Американський жиголо".

Субота, 9 червня

ПЕРШИЙ КАНАЛ УТ

07.30 ТРК "Ера" представляє: "Доброго ранку, Україно!".
08.50 Телемаркет.
08.55 Вас вітає гуморист М.Риба.
09.00 В гостях у Дрьоми.
09.30 Естрадна прем'єр-ліга.
10.00 Пригорта.
11.00 Хіт року.
11.30 Телекрасуня.
11.45 Дитяча лінія.
12.00 УТН. День.
12.15 На зламі тисячоліть. Українська епоха.

12.20 Мультфільм.
12.40 Регіон. "Підранки".
13.10 Перехрестя-транзит.
13.30 На сьомому небі.
14.00 "Classic-прем'єр" з Т.Міленіною.
14.30 Надвечір'я.
15.00 УТН. День.
15.15 Не все так погано...
15.45 Реліквії та храми України.
15.55 Польова пошта пам'яті.
16.25 Ретроспектива на Першому Національному. Серіал "Палетт". Пуссен.
17.00 Серіал "Служба порятунку 911".

17.50 Нова колекція.
18.00 УТН. Вечір.
18.15 Вікно в Америку.
18.50 Прогулянка з "Акцентом" і не без моралі.
19.10 Док.відеофільм "Серце Європи". До офіційного візиту Президента України Л.Кучми до Словаччини.
19.40 Калейдоскоп УК.
20.15 Цикл "Герої України". Лютчик-випробувач О.В.Галуценко.

20.40 Вечірня казка.
21.00 УТН. Панорама.
21.40 Світ спорту.
22.00 До 60-річчя від дня народження І.Миколайчука. Худ. фільм "Захар Беркут".
23.35 Нічний співрозмовник.
00.00 Хіт року.

00.10 Нічний канал ТРК "Ера".

ДРУГИЙ КАНАЛ УТ

УТ-2
10.00 Телеанонс.
10.05 Телемаркет.
10.15 Хіт-новини.
10.45 Резонанс.
11.05 Модний час.
11.35 Чітко і ясно.
12.05 Надзвичайна ситуація.
12.35 Бізнес за правилами.
13.10 Милосердя.
13.30 Людина і закон.
14.00 Блок суспільного телебачення.

КАНАЛ "1+1"
07.00 Парк автомобільного періоду.
07.30 Серіал "Лессі".
08.00 Рецепти веселих кухарів.
08.30 Повне мамаду.
09.00 Серіал "Каменська". "Не заважайте катові". Частина 2.
10.00-14.00 Програми УТ-2.
15.00 Серіал "Космічні хрестоносці". 1 серія.
15.55 Серіал "Агентство "Люди у білому". "Вірші".
16.30 "Імперія кіно" представляє. Худ.фільм "Кінець отамана".
19.10 ТСН.
19.45 КВН. 1/8 фіналу. Друга гра.
21.35 Серіал "З привітом із Шанхаю".
22.30 Бокс по-справжньому. Олег Маскаев — Хасим Рахман.
23.30 Худ.фільм "Шосе".
01.20 Парк автомобільного періоду.

ТРЕТІЙ КАНАЛ УТ

КДРТРК
07.00 За київським часом.
07.30 Аргентина.
07.45 Партнер.
07.55 Пані, панночка, панянка.

08.10 Ліки майбутнього.
08.25 Торговий ряд.
08.30 На ранковому прийомі.

"ІНТЕР"
09.00 Інтеранонс.
09.05 Прогноз погоди.
09.10 Дитяча програма "Поклик джунглі".
09.40 Бадьорого ранку!
10.15 Не час.
10.35 Смак.
10.55 Маски-шоу.
11.20 Музичний кіоск О.Гончаренка.

11.55 Худ.фільм "Срібна маска".
13.35 Вчасно.
13.50 Життя тварин.
14.20 Серіал "Світ сафарі".
15.20 Худ. фільм "Нічний мотоцикліст".

16.50 Прем'єра програми "Інтелект-шоу LG-Еврика".
17.55 Худ. фільм "Посмішка, як у тебе".
19.55 Суперлото.
20.00 Інформаційна програма "Подорожчів".
20.20 N-кілометр.
20.35 "Час".
20.50 Інтерспорт.
20.55 Прогноз погоди.
21.00 Містечко.
21.30 Що? Де? Коли?
22.40 Худ. фільм "9 1/2 тижнів".
00.55 Пропаганда.
01.50 Прогноз погоди.

ICTV

07.00 Факти.
07.05 Перехрестя.
07.35 Діалоги про риболовлю.
08.00 Факти.
08.02 Погода.
08.05 Мультфільми.
08.45 Серіал "Молодість Геракла".
09.30 Хіт-парад "Російські гірки".
10.00, 11.00, 13.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00 Факти. Гарячі новини.
10.01 Худ.фільм "Стара, стара казка".

КАНАЛ 4 ("ТЕТ")
16.30 Худ. фільм "Подвиг розвідника".
18.00 Зі стелі.
18.30 Вечори з В.Доліною. Передача 6.
19.00 "Венето". Поема про матрац.
19.10 Теленциклопедія.
19.30 Гімн сторіччю. Частина 2.
20.00 За лаштунками.

"КИЇВ"
20.30 СТН.

КАНАЛ 4 ("ТЕТ")
21.00 Миські новини.
21.30 Вісті.
22.00 Сміхоносталягія.
"КИЇВ"
22.30 СТН.
22.40 Бард-салон з Тризубим Ставом.
23.05 Худ. фільм "Тераса".

СТБ

08.05, 10.20, 01.15 Астрологічний прогноз.
08.10 BIZ-TV.
09.00 Новини для родини.
10.00 Ви практично здорові.
10.25 Док. фільм "Проблеми поліграфічної галузі України".
11.00 Наук.-поп. серіал "Підводна одиссея Кусто".
11.55 М-стиль.
12.35 Лабораторія малого бізнесу.
13.10 BIZ-TV.
15.00 Телемагазин.
15.30 BIZ-TV. Кращі хіти XX століття.
16.30 Навколо спорту.
17.00 Наук.-поп. серіал "На перехрестях планети Земля".
18.00 Сеанс одночасної гри.
19.00 "Вікна". Новини.
19.15 Худ.фільм "Звільніть Віллі-2".
21.10 Худ.фільм "Заряджені смертю".
23.10 Худ.фільм "Високі підбори".

НОВИЙ КАНАЛ

08.00 Мультфільми.
08.30 Серіал "Три ведмеді".
09.30 Серіал "Назад в Шервуд".

10.00 Серіал "Таємничий світ Алекс Мак".
10.30 "Зх4". Найкумедніше домашнє відео.
10.55 "Хауз фіт" — домашній фітнес.
11.10 Мультфільм "Дракон і капці".
12.20 Світ індійського кіно.
14.40 Репортер.
15.05 Худ.фільм "Золоте теля".
18.05 Серіал "Горець".
19.00 Репортер.
19.30 Худ.фільм "Діамантова рука".
21.25 Худ.фільм "Ласкаво просимо у Вуп-Вуп".
23.15 Серіал "Едем".
23.50 Худ.фільм "Готова на все".
01.35 Зона ночі.
02.55 Серіал "Голод".
03.20 "Бібіс і Батхед".
03.50 Худ.фільм "Ласкаво просимо у Вуп-Вуп".
05.20 Худ.фільм "Готова на все".
07.05 Живий звук.

ГРТ

05.00 Телеканал "Доброго ранку".
08.00 Новини.
08.15 Серіал "Повітряні замки".
09.10 Поле чудес.
10.15 Щоб пам'ятали...
11.00 Новини.
11.15 Телеканал "Добрий день".
12.00 Худ.фільм "Потяг поза розкладом".
13.30 Док.детектив "Вирок. Справа Козленка. 2001 р.".
14.00 Новини.
14.20 Країна чудес. "Арабські пригоди".
15.55 Серіал "Повітряні замки".
17.00 Новини.
17.30 "З легким паром!".
18.05 Худ.фільм "Гладіатор за наймом".
19.45 На добраніч, діти!
20.00 Час.
20.55 Що? Де? Коли? Фінал.
22.20 Худ.фільм "Планкетт і Маклейн".
00.10 Новини.
00.20 Худ.фільм "Як бумеранг".

РТР

05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 10.00,

13.00, 16.00 Вісті.
05.15 Серіал "Вірність кохання".
05.50, 06.50 Чорним по білому.
06.15 Сімейні новини.
06.25 Телепузики.
07.30 До Пушкінських днів. Мультфільм "Лукомор'я Няня".
07.45 Православний календар.
07.50 Чергова частина.
08.15 Худ. фільм "Мордочка".
10.30 Серіал "Санта-Барбара".
11.30 Серіал "Селеста".
12.30 Нова "Стара квартира".
13.30 Худ. фільм "Кубанські козаки".
15.40 "Фитиль".
16.30 Серіал "Прості істини".
17.00 80 років газеті "Труд". Святовий концерт.
18.00 Серіал "Комісар Рекс".
19.00 "Вісті" у суботу.
19.30 Вісті — Москва.
19.50 Інтерв'ю О. І. Солженицина.
20.15 Худ. фільм "Контракт зі смертю".
22.45 Бокс. Чемпіонат світу. Фінали.
00.25 Чемпіонат світу з автоперегонів у класі "Формула-1". Гран-прі Канади. Кваліфікація.
01.35 Гаряча десятка.

НТБ

05.00 Сьогодні вранці.
05.15, 06.15, 07.15 Спорт, погода.
05.20, 06.35 Кримінал.
05.35, 06.50 Великі гро

Неділя, 10 червня

ПЕРШИЙ КАНАЛ УТ	
07.30 ТРК "Ера" представляє: "Доброго ранку, Україно!".	
08.50 Телемаркет.	
08.55 Укрспортлото.	
09.00 Шоу самотніх холостяків.	
09.30 Крок до зірок.	
10.00 Наше військо.	
10.30 Телефортуна.	
11.05 Хто в домі хазяїн?	
11.30 Медичний тижневик "36,6".	
12.00 УТН. День.	
12.15 Сільський час.	
13.05 "Саме той" про себе...	
13.35 На зламі тисячоліть. Українська епоха.	
13.40 Чесна гра. Телепортрет олімпійського чемпіона з фехтування В.Гутцайта.	
14.00 Мультфільм на замовлення.	
15.00 УТН. День.	
15.15 На зламі тисячоліть. Українська епоха.	
15.20 Хокей. Фінал Кубка Стенлі.	
16.40 Перехрестя.	
17.10 Бути жінкою.	
17.35 Справа честі.	
18.00 Гандбол. Відбірковий матч чемпіонату Європи. Чоловіки. Україна — Литва. У перерві — УТН. Вечір.	
19.35 Матчева зустріч з боксу: Україна-Польща-Литва.	
20.40 Вечірня казка.	
21.00 7 днів.	
22.05 7 днів. Світ.	
22.35 Світ спорту. Футбол. XXV тур чемпіонату України у вищій лізі.	
22.45 Формула-1. Гран-прі Канади.	
ДРУГИЙ КАНАЛ УТ	
УТ-2	
10.00 Телеанонс.	
10.05 Телемаркет.	
10.15 Реальний сектор.	
10.45 "Золота фортуна".	

11.45 Бізнес і влада.

12.15 Родом з України. Пам'яті М. Єрмошенка.

12.45 Захист.

13.05 Відкриваємо Біблію.

13.30 Всеукраїнський фестиваль майстрів мистецтв та народної творчості "Таланти твої, Україно". "Вас вітає Прикарпаття". Івано-Франківська область.

КАНАЛ "1+1"

07.00 Серіал "Мисливець".

08.00 Комедійний квіртет.

08.35 Біла ворона.

09.10 Лото-забава.

10.00-15.00 Програми УТ-2.

15.00 Бокс по-справжньому. Олег Маскаєв — Хасим Рахман.

15.55 Серіал "Агентство "Люди в білому". "Терорист".

16.25 Серіал "З привітом із Шанхаю".

17.20 СВ-шоу.

18.00 "Імперія кіно" представляє. Худ.фільм "Дачна поїздка сержанта Цибул".

19.30 ТСН-епіцентр.

20.05 "Імперія кіно" представляє. Худ.фільм "Британікі".

21.55 Мамаду.

22.35 Таємні історії Дмитра Харитонова.

23.10 "Свое кіно" представляє. Худ.фільм "Циганка Аза".

ТРЕТІЙ КАНАЛ УТ

КДРТРК

07.00 Це твій день.

07.30 На своїй землі.

08.00 Недільні зустрічі.

08.40 Торговий ряд.

08.45 Інтер'єр.

"ІНТЕР"

09.00 Інтеранонс.

09.05 Прогноз погоди.

09.10 Дитяча програма "Цар гори".

09.45 Прокинься і співай!

10.35 Уїк-енд.

11.10 Караоке на майдані.

11.35 Смачно з Борисом Бурдою.

12.05 Мелорама.

12.35 Доки всі вдома.

13.15 Показуха.

13.45 Планета Здоров'я.

14.15 Випадковий свідок.

14.50 Худ. фільм "Місяць нещадного стрільця".

16.35 Брейн-ринг.

17.35 Сміхопанорама.

18.10 Худ. фільм "Ідеальний чоловік".

20.00 Інформаційно-аналітична програма "Подорожці тижня".

20.45 Прогноз погоди.

20.50 Джентльмен-шоу. 10 років у ефірі.

21.25 Худ.фільм "Рикшет".

23.30 SV-2001. Заключний розіграш квартири у Ялті.

23.35 Спорт-тайм.

00.05 Нічний сеанс. Худ.фільм "Труп мого ворога".

02.10 Прогноз погоди.

ICTV

07.05 Насправді.

07.30 Погода.

07.35 Хіт-парад "Гаряча сімка".

08.05 Мультфільми.

08.45 Серіал "Молодість Геракла".

09.30 М-Файли. Музична програма.

10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00 Факти. Гарячі новини.

10.01 Худ.фільм "Автомобіль, скрипка і собака Клякса".

11.35 Відбій.

11.50 Худ.фільм "Та, що біжить по хвилях".

13.30 Худ.фільм "Кінотеатр "Триленіум".

14.45 Мультфільми.

15.00 Мультфільм "Гарольд і привиди".

16.20 Серіал "Клеопатра-2525".

16.40 Серіал "Джек-шмбайголова".

17.05 Серіал "Альф".

17.35 Худ.фільм "Сім старих і одна дівчина".

19.00 Свобода слова. Аналітичний тижневик.

20.00 Худ.фільм "Коли запізнюються до ЗАГСу".

21.30 Худ.фільм "Секрет жінки".

23.00 Серіал "Вигнанець". 1 серія.

23.45 М-Файли. Музична програма.

00.15 Хіт-парад "Російські гірки".

00.45 Худ.фільм "Та, що біжить по хвилях".

"ТЕТ" і "КИЇВ"

КАНАЛ 4 ("ТЕТ")

06.40 Програма передач.

06.45 Мультфільм.

07.05 Вісті.

07.35 В.Шушкевич. "На початку було Слово...".

08.00 Християнська програма.

"КИЇВ"

08.30 СТН.

08.55 Київські ділові новини.

09.05 Православний календар.

09.10 Дитяче коло.

09.35 Худ. фільм "Стара, стара казка".

11.05 Кінороoscop.

11.25 "Володимир Співаковський представляє". 6 серія.

11.45 Док. серіал "Індаба". 10 серія.

12.15 Актуальне інтерв'ю.

КАНАЛ 4 ("ТЕТ")

12.35 Познайомимося ближче.

12.55 "Венето". Поема про матрац.

13.15 Ім'я.

13.45 Телемагазин "Сократ-Свінг".

14.00 Людина і закон.

14.30 Мультфільм.

14.45 Дітлахи.

15.15 35 хвилин джазу.

15.50 Блеф-клуб.

"КИЇВ"

16.30 СТН. Спорт. Тижневик.

16.50 Екстремальний спорт.

17.00 Зустрінемось увечері.

17.30 Споживач.

17.40 Лакмус життя.

18.00 Київські мініатюри.

18.30 Парламентський вісник.

19.15 Телепрес-клуб.

20.00 Киянин.

20.30 СТН. Тижневик.

КАНАЛ 4 ("ТЕТ")

21.00 Український пацієнт.

21.15 Я — пам'ятник собі... О.Пашутін.

22.05 "Венето". Поема про матрац.

22.15 Розваги для вас.

22.40 Худ. фільм "Літо пані Форбес".

00.10 Серіал "30 випадків майора Земана".

СТБ

08.05, 21.20, 01.30 Астрологічний прогноз.

08.10 BIZ-TV.

09.00 Новини для родини.

10.00 Наук.-поп. серіал "На перехрестях планети Земля".

11.00 "Вікна" у світ.

11.30 Імпреза.

12.00 Лабораторія малого бізнесу.

12.15 Док. фільм "Перетворимо ремонт на задоволення".

12.40 BIZ-TV.

13.50, 14.40 Телемагазин.

14.25 Док. фільм "Нові корпоративні рішення".

15.05 Зелена зона.

15.35 Стан неХт.

15.55 Худ.фільм "Заряджені смертю".

17.55 Автостиль.

18.15 Медіа-клуб.

18.55 Худ.фільм "Жива мішень".

20.40 Бізнес-студія.

21.25 Італійський футбол. Серія "А". "Наполі" — "Рома".

23.30 Італійський футбол. Серія "А". Другий центральний матч туру.

НОВИЙ КАНАЛ

07.45 "Церква Христова".

08.00 Мультфільми.

08.30 Серіал "Три ведмеді".

09.30 Серіал "Назад у Шервуд".

10.00 Серіал "Таємничий світ Алекс Мак".

10.30 "3x4". Найкумедніше домашнє відео.

11.05 Посміхніться. Вас знімають.

11.35, 13.25 Світ індійського кіно.

13.00 Запитайте у лікаря.

14.40 Репортер.

15.00 Худ.фільм "Заручник на день".

16.35 Худ.фільм "Між високих хлібів".

18.05 Серіал "Горець".

19.00 Репортер.

19.30 Худ.фільм "Медовий місяць у Лас-Вегасі".

21.20 Худ.фільм "Красунчик Джо".

23.15 Спецрепортер.

23.45 Худ.фільм "Воскресіння".

01.15 Худ.фільм "Заручник на день".

02.45 Худ.фільм "Медовий місяць в Лас-Вегасі".

04.15 Худ.фільм "Красунчик Джо".

ГРТ

06.00 Новини.

06.10 Серіал "Ніжна отрута".

07.05 Слово пастиря. Митрополит Кирило.

07.20 Програма "100%".

07.50 Мультсеанс.

07.55 Грай, гармонь улюблена!

08.25 Серіал "Прискорена допомога".

09.00 Новини.

09.10 Смак.

09.30 Сміхопанорама.

10.05 Худ.фільм "Кінець отамана".

12.40 Ранкова пошта.

13.15 Клуб мандрівників.

14.00 Новини.

14.10 Серіал "Китайський городовий".

15.05 Мультсеріал "Усе про Міккі Мауса".

15.35 Спецрепортаж.

15.50 Живем у Росії. Концерт О. Градського.

17.00 Новини.

17.20 "Сралаш".

17.30 Худ.фільм "Вовча кров".

19.15 Худ.фільм "Я люблю неприємності".

21.30 Часи.

22.50 Футбол. Чемпіонат Росії. "Спартак" (Москва) — "Алания" (Владикавказ).

РТР

06.30 Діалоги про риболовлю.

07.00 Серіал "Тарзан. Історія пригод".

07.50 Російське лото.

08.40 ТБ "Бінго-шоу".

09.35 Доброго ранку, країно!

10.10 Телегра "Сто до одного".

11.00 Каламбур.

11.30 Федерація.

12.10 Парламентська година.

13.00 Вісті.

13.20 Худ. фільм "Щовечора об одинадцятій".

14.50 Мультсеріал "Том і Джеррі".

15.00 Прес-клуб.

15.45 Міжнародна панорама.

16.30 Міжнародний дохід.

17.00 Моя сім'я. "Крадене кохання".

17.55 Аншлаґ.

19.30 Містечко.

20.10 Худ. фільм "Ейр Америка".

22.20 Бокс. Чемпіонат світу. Фінали.

23.55 Чемпіонат світу з автогонок у класі "Формула-1". Гран-прі Канади.

02.05 Щоденник XII Відкритого російського кінофестивалю.

НТБ

07.00, 09.00, 11.00, 15.00, 18.00 Сюгодні.

07.20 Серіал "Нові пригоди супермена".

08.20 "Жіночий погляд" О.Пушкіної.

09.20 Худ. фільм "Ключі від неба".

11.25 "Воїн високої трави". Фільм Т. Баженова.

12.05 Худ. фільм "Кулак".

15.30 Подорожі натураліста.

16.10 Великі батьки.

16.50 Серіал "Люзія вбивства". 1 серія.

18.40 Ляльки.

18.55 Худ. фільм "Маска".

21.00 Худ. фільм "Армавір".

23.35 Худ. фільм "Болеро".

НАРОДНО-ІСТОРИЧНИЙ КАЛЕНДАР Червень

3 червня, неділя
День Святої Трійці, яка після Різдва та Великодня вважається в народі одним з найбільших і найпоетичніших свят, передумови якого сформувалися ще в дохристиянські часи.

З цим святом тісно пов'язані такі обрядові дійства як Клецальна субота, П'ятидесятниця (чи Клецальна неділя), Русалії, що відзначають через тиждень по Зелених святах. Усі вони пов'язані з головною ідеєю Зелених свят — проводом весни і вшануванням предків. Зелені свята відкривають дорогу справжньому літові.

11 червня, понеділок
Початок Петрового посту. Припадає він на другий після Трійці тиждень і триває до Петра (12 липня).

Цікавою є гіпотеза щодо походження посту. Його нібито встановив св. Петро (звідси і його назва) на прохання жінок, чоловіки яких на сінокосах (а саме в цей час починається косовиця трав) поїдали всі молочні продукти, що збіднювало сімейний стіл.

З Петрівкою пов'язані обрядові пісні — петрівочки, чимало прислів'їв і приказок, пісень. Згадаймо лишень:

*Мала нічка — Петрівочка,
Не виспалась наша дівочка...*

28 червня, четвер
П'ята річниця прийняття Конституції України.

Славетні імена і дати

1 червня

- 110 років тому помер письменник Василь Мова (Ли-

манський). Народився 13 січня 1842 р. Нащадок славних козаків з Січі, у своїх творах тяжів до медитації, роздумів на громадські теми.

9 червня

- 75 років тому помер український історик Іван Линниченко. Народився 24 жовтня 1857 р.

10 червня

- 100 років від дня народження українського збирача фольклору Гната Танцюри. Помер 12 листопада 1962 р.
- 120 років від дня народження українського громадського і політичного діяча, історика В'ячеслава Прокоповича. Помер 7 червня 1962 р.

14 червня

- 70 років тому помер український історик В'ячеслав Липинський. Народився 5 квітня 1882 р.
- 220 років від дня народження архітектора, автора проєктів багатьох визначних споруд у Києві Вінсента Беретті. Помер 18 серпня 1842 р.

18 червня

- 320 років від дня народження українського і російського письменника, церковного і політичного діяча Феофана Прокоповича. Помер 19 вересня 1736 р.

25 червня

- 115 років від дня народження українського історика Івана Крип'якевича. Помер 21 квітня 1967 р.

28 червня

- 90 років тому помер український письменник Архип Тесленко. Народився 2 березня 1882 р.

30 червня

- 350 років тому відбулася битва між польським та українським козацьким військом під Берестечком.

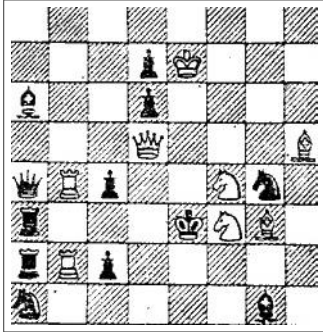
Шаховий конкурс — 2001

Перше завдання

З цього числа газети ми відкриваємо наш «Шаховий конкурс — 2001». Буде запропоновано 25 завдань: задачі та етюди. На розв'язування кожного завдання надаватиметься тиждень; час буде контролюватися за поштовим штемпелем. Останній строк відправки відповіді — за день до виходу наступного числа газети, тобто у четвер. Відповіді слід надсилати на поштових картках, вказуючи у першому зверненні короткі відомості про себе: ім'я, прізвище, вік, професію, тривалість знайомства з шахами. За кожну правильну відповідь, а також не авторське рішення завдання нараховуватимуться очки. Переможець конкурсу визначатиметься за найбільшою кількістю набраних очок і отримає приз редакції газети.

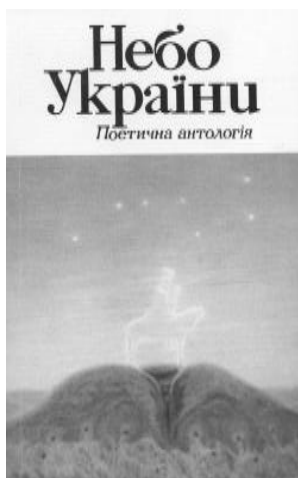
Сьогодні ми пропонуємо перше завдання.

Завдання 1.



Білі: Кре7, Фд5, Тб2, Тб4, Сг3, Чх5, Кф3, Кф4 (8)
Чорні: Кре3, Фа4, Та2, Та3, Са6, Сг1, Ка1, Кг4, пп. с2, с4, d6, d7 (12)
Мат у 2 ходи (2 очка).

Бажаємо успіху!



НЕБО УКРАЇНИ

Рідко трапляються у видавничій практиці випадки, коли можна щиро позаздрити упорядникові антології. Уже від самого слова «антологія» віє чимось академічним, «книжковою шафою». І ось несподівана свіжість і непідробна любов до рідного слова промовляє зі сторінок унікальної книги «Небо України» (Поетична антологія, книга перша), яка побачила світ у видавництві «Український письменник».

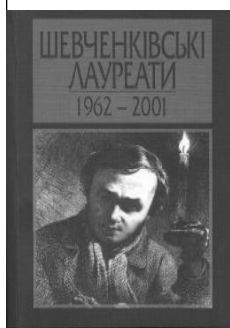
Відомий поет, лауреат Національної премії імені Тараса Шевченка Володимир Коломієць доклав багато зусиль та душі до того, щоб створити цей том. Пригадується незабутні слова славетного Маркіяна Шашкевича, 190 років від дня народження якого ми відзначаємо цього року: «Письменство у кожного народу — це його життя, його спосіб думати, його другий образ, воно повинно заклунутись і вирости серед народу і розквітнути на його ж таки ниві, щоб не скидатись на того райського птаха, про якого розповідають, що не має ніг, а через те мусить в повітрі виснути. Письменство — найперша потреба всього народу».

Автор-упорядник текстів буквально витворив дуже своєрідне асоціативно-культурологічне тло, яке лежить в основі впорядкування. Тут варто говорити про досвід роботи особистості над текстами та вміння вписувати матеріал в загально-культурну ситуацію взагалі. Володимир Коломієць звернув увагу якраз на ті шедеври, які прижилися в естетичній свідомості покоління і не перестають дивувати нас своєю красою та первозданністю і сьогодні. Враження таке, що ми щось забули і ось — вчасне нагадування!

Книга обіймає хронологічні рамки — від найдавніших співів до Лесі Українки. Оригінальна творчість відомих українських письменників-класиків переплетена фольклорними скарбами. Дивує і збіг думок у добірці фольклорного матеріалу. А якщо так, то однодумців буде ще більше. Видно, існує в часі якщо не істина, то якість інтуїтивного відчуття нестачі в духовному обігу тих цінностей, які повинні постійно втамовувати нашу спрагу. Енергетика фольклорних джерел у цій книзі представлена якнайповнішу гаму національних почуттів.

Упоряднику вдалося вірізнити з-поміж текстів саме ті варіанти, які мають свою джерельну першооснову. Виконано величезну працю з добору текстів. Використані маловідомі і зовсім невідомі для широкого загалу. Окрім творів відомих письменників до антології увійшли й тексти з Велесової книги і епос-казка «Котигорошок», і замовляння, і пісні Марусі Чурай, і поетичні твори Івана Мазепи. Розділи «Відголосся княжої доби» та «З доби ренесансу та бароко» теж подаються у свіжій інтерпретації. До розділів та персоналії додаються кваліфіковані передмови. Маємо тільки перший том із задуманої тритомної антології. У післямові автор-упорядник зазначає: «Ця антологія української поезії (від часів давніх до кінця XIX ст.) не могла, звичайно, обійняти усіх скарбів та багатства нашої поетики, подано лише візріці». Наступні два томи називатимуться «Українське Диво» та «Слово заповітне». До них увійдуть твори визначних поетів усього XX віку — «...від Олеса й Вороного через поезію Розстріляного Відродження, через Празьку й інші школи — аж до сучасних майстрів слова, суціль в Україні та її діаспорах».

Залишається тільки сподіватися, що і до наступних томів Володимир Коломієць візьметься з такою ж любов'ю та завзяттям. Досвіду йому в цій справі не позичати.



НОВЕ ЕНЦИКЛОПЕДИЧНЕ ВИДАННЯ

20 травня 1961 року вийшла постанова Ради Міністрів УРСР «Про встановлення щорічних Республіканських премій імені Т. Г. Шевченка». Тоді ж затверджено Положення про премії та зразки почесних знаків, створено перший Урядовий комітет. До цього комітету, окрім партійно-державних керівників, увійшли визначні діячі української культури.

Першими лауреатами Шевченківської премії стали Олесь Гончар, Павло Тичина і Платон Майборода... Про все, що пов'язане з найвищою відзнакою за твори літератури та мистецтва в незалежній Україні, можна дізнатися в новому виданні.

Енциклопедичний довідник «Шевченківські лауреати 1962—2001» щойно вийшов у світ у видавництві «Криниця». Вступне слово до цього видання «До історії Національної премії України імені Тараса Шевченка» написав академік НАНУ, лауреат Національної премії України імені Тараса Шевченка Іван Дзюба. Автор-упорядник довідника — М. Г. Лабінський.

У книжці вміщено Розпорядження Президента України про відзначення 40-річчя заснування в Україні Шевченківської премії. Довідник — перше видання, яке дає досить вичерпну інформацію про життєвий і творчий шлях лауреатів та віхи на їхньому шляху. Список Шевченківських лауреатів нині налічує 525 персоналії та колективів.

У передньому слові Іван Дзюба справедливо зазначає: «Сорокарічна історія Шевченківської премії стала частиною історії української культури, отож у радянські часи вона зазнала і тих негараздів та деформацій, що і вся культура. Хоч переважна більшість лауреатів премії — це ті, хто був і залишається окрасою нашої культури, однак траплялися і випадкові постаті або проведені з кон'юктурних міркувань, під тиском офіційної думки...»

Серед відзначених: 140 письменників — поети, прозаїки, драматурги, публіцисти, а також — живописці, графіки, скульптори, вишівальниці, актори, поліграфісти... і навіть партійний діяч М. С. Хрущов.

Книгу проілюстровано фотопортретами Шевченківських лауреатів. Довідник стане в пригоді всім шанувальникам української культури.

ДЗВОНИ ЗИМОЮ

(Антологія польської поезії в перекладах Д. Павличка)

Подібні книжки творяться упродовж усього життя митця, спрагло до джерел духовності інших народів. Такі книжки стають визначними подіями в культурах народів.

Свого часу вихід двотомної антології польської поезії (ініціатор видання, перекладач багатьох творів — Дмитро Павличко) набув розголосу як в Україні, так і в Польщі.

І ось — нова антологія польської поезії «Дзвони зимою» (Київ, «Основи», 2000 р.). Дмитро Павличко у передньому слові до книги «Моя антологія польської поезії» пояснив, що стало спонукую до подібного видання: «...Я відчував неповноцінність, просто-таки скаліченість того видання». Йдеться про ті сторінки у творчості поетів, які були «небажані» за умов СРСР.

Неоднозначні політичні процеси відбувалися і в Польщі: і їхня ситуація мала свої непорозуміння в галузі культури. Тут теж були і небажаність, і заборони, і повернення митців та їхньої спадщини на батьківщину...

Історичні долі наших культур і народів не раз мали не тільки животворні, а й драматичні взаємини. Та нині говоримо про конкретне видання.

Що й казати! Вагомий додаток до двохтомного видання зробив Дмитро Павличко. Книга «Дзвони зимою» значно розширила і обрії польської поезії, і, що найголовніше — показала її глибину.

Для осмислення праці перекладача потрібно мати час і знання, орієнтуватися в суспільних процесах, в історії літератури, теорії пе-

рекладу, знати життєвий і творчий шлях авторів (періодів творчості). Часом треба знати історію написання конкретного твору, щоб при перекладі не втратити суттєвого. Треба досконало володіти не тільки мовами, а й уміти аналізувати тексти, першотвір та переклад.



«Для нас важливо знати, що до найвидатніших постатей польської літератури належать вихідці з України. Це Юліуш Словацький, Леопольд Стафф, Ярослав Івашкевич, Збігнев Герберт і Анджей Кусневич». Отже, треба враховувати й такі обставини. Та хіба лише такі! Коли говоримо про Юліана Тувіма чи Ярослава Івашкевича, товарто згадати про літературний гурт «Скамандр», про А. Рембо та П. Верлена... Це

Полеві Верлену присвячував свої поезії Л. Стафф. Одне слово, треба бути обізнаним із тенденціями у розвитку літератур світу...

А що ж відбувається в світі? Література здатна випереджувати тенденції суспільного розвитку... Отож і спостерігається в ньому тенденція до поглибленого усвідомлення багатьох проблем. Відбуваються і пошуки людського в людині, а не тільки залежність від суспільних процесів...

Дуже сильно, драматично-знаково звучать дібрані Д. Павличком твори та мотиви, які ми називаємо екзистенційними. Це мотиви життя і смерті, покаяння, любові до батьківщини, до матері... Це мотиви «на межі», мотиви «гамлетівські», яких людство ніколи не позбудеться, доки на землі існуватиме хоч одна свідомо людина.

В основі перекладацької манери Дмитра Павличка лежить (нехай нікого це не здивує) франківський здоровий глузд. Його перекладам притаманна майже математична точність у передачі найтонших душевних порухів. У своїх перекладах Дмитро Павличко сягає тих верховин, яких сягали найвидатніші майстри.

Перекладацька майстерність Д. Павличка — урок того, як треба бути творцем у слові. За останні роки не пригадується нічого вартіснішого в розумінні рухомої мовної естетики.

Дмитро Павличко своєю невтомною працею переконав багатьох у здатності українського слова змагатися на рівні духовності і словесності з однією з найвидатніших поезій у світі.

ВПЕРШЕ НА РІДНІЙ ЗЕМЛІ

Драматичною була доля відомого українського політичного, державного і культурного діяча Володимира Кириловича Винниченка. З його ім'ям пов'язана слава українського письменства в світі. Твори письменника перекладалися багатьма мовами, п'єси ставилися на найпрестижніших сценах. Він автор талановитих романів: «Сонячна машина», «Заповіти батьків», «Чесність з собою», «Слово за тобою, Сталіне!», драматичних творів: «Чужі люди», «Великий молох», «Щаблі життя», «Memento», п'єс: «Брехня», «Чорна Пантера і Білий Ведмідь», «Закон», «Гріх»... Останнім часом набула широкого популярності його праця «Відродження нації». У 20-ті роки видавництво «Рух» подарувало читачам 23 томи творів В. Винниченка.

Разом із Михайлом Грушевським він очолював Центральну Раду, був головою Генерального секретаріату, а згодом і Головою Директорії.

Із численних відгуків про творчість В. Винниченка, особливо після відвідин виставки його малярської спадщини, що експонується в Державному музеї імені Т. Шевченка, із пам'яті зринає Франкова оцінка: «Серед м'явої тонко-артистичної та малосилої або ординарно шабланою і безталанної генерації сучасних українських письменників, — писав І. Франко в рецензії на збірку оповідань В. Винниченка «Краса і сила» (1906), — раптом вирінуло таке дуже, рішуче, мускулисте і повне темпераменту, щось таке, що не лізе в кишеню за словом, а сипле його потоками, що не сіє крізь сито, а валиє валом як

саме життя... чисте, як срібло, що не має меж своїй обсервації і границь своїй пластичній творчості. І звідкіля ти узявся у нас такий? — хочеться по кожному оповіданню запитати Винниченка».

Саме це враження треба мати на увазі і при оцінці полотен Винниченка-художника.

Безцінний мистецький скарб завжди переданий в Україну Українською Вільною Академією наук у США.

Свій малярський хист В. Винниченко почав розвивати в еміграції. Є думки, що мовляв, у нього було мало читачів... Що в 20—30 роки розквіт малярства в Парижі спонукав його до творчості... Незаперечне одне — поміж знайомих Микола Глуценко зробив досить суттєвий вплив на ранні роботи В. Винниченка.

Можна твердити, що у методі зображення художник Винниченко перебував під впливом школи «Еколь-де-Парі», яка надавала перевагу фактурі зображуваного. Для цієї школи характерне поєднання реалізму та імпресіоністичних вражень від навколишнього світу. Настрій митця в цьому зв'язку відіграє домінуючу роль.

В центрі виставки — «Автопортрет» (1929). Не залишає байдужими глядача «Осінь на Сені» (1934), «Затока в Гуелі» (1935), «Осінній захід» (1932), «Вітер Містраль» (1932), «Сніг у передмісті», «Хутір «Велика Бастид» (1936) та ін.

Пейзажі В. Винниченка повні світла, легкі, багаті на колористич-



ну гаму. Подібна, неповторна краса пейзажів зустрічається і в його літературних творах. Зауважуєш і те, що є щось близьке для твоєї душі у цих неукраїнських пейзажах. Так, це любов до своєї землі, це — пам'ять і про свою землю. Навіть у виборі теми вона звучить дуже виразно. Тут на майбутніх дослідників чекає дуже багато цікавих можливих зіставлень із літературним досвідом митця.

Як зауважує у своїх спогадах знаменитий художник Микола Глуценко — «...пейзажі Провансу, писані Винниченком, з їхнім сонцем і контрастами фарб, дуже нагадують Україну, хоча її живописець присвятив кілька творів — «Український пейзаж», «Вітер» і «Жито».

Геній Володимира Винниченка розкрився до України іще однією гранню його непересічної особистості. Малярська спадщина митця повернулася назавжди на рідну землю

Сторінку підготував Василь ОСАДЧИЙ

У попередній статті з такою самою назвою («Слово Просвіти», №5 (83), 2001) вказувалося, що в Україні досвід у цій справі практично нульовий. Там же пропонувалося читачам звертатися до нашої редакції, аби розповісти про свої досягнення — звичайно, якщо вони є. Судячи з того, що за місяць ми не отримали на цю тему жодного листа і жодного дзвінка, прогноз підтвердився, і це нас не втішає. Навпаки, тепер ми впев-



З досвіду пірамідобудування

нені, що вже настав час «засівати це поле». Тож до праці.

Сьогодні увазі читачів пропонуються поради щодо виготовлення малих пірамід з розмірами, узагальненими після опрацювання інформації, почерпнутої з періодики, робіт відомих закордонних фахівців та Інтернету.

У літературних джерелах часто наводяться співвідношення внутрішніх розмірів пірамід, аналогічних єгипетським. Виходячи з досвіду сучасних дослідників-пірамідобудівників, як-от Олександра Голода (мова про нього йшла у першій частині статті), при будівництві пірамід було використано правило золотого співвідношення, оскільки воно являє собою квінтесенцію гармонії. Піраміди Голода, таким чином, працюють на гармонізацію простору, що і доводять десятки його конструкцій упродовж кількох років.

Сімейна піраміда

Спираючись на досвід багатьох фахівців, доходимо висновку, що на своїй ділянці найбільш прийнятним варіантом може бути піраміда заввишки 2200 мм. Співвідношення висоти (h) до сторони її основи (b) повинно дорівнювати $h:b = 2,02$.

Матеріал — будь-який діелектрик: дошки, фанера, плівка, оргаліт, пластик тощо. У конструкції піраміди не повинно бути ніяких металевих деталей: цвяхів, віртних завісів тощо. Найбільш зручною конструкцією буде, якщо спочатку виготовляється каркас із дерев'яних брусків чи товстих дощок, який потім обшивається фанерою, шпоном чи ще чимось. Фундамент можна будувати, але можна і без нього обійтися. Не це головне.

Обов'язковим є суворе дотримання точного орієнтування однієї пари граней (ребер) піраміди на «справжню» північ (на Полярну зірку). Тоді інша пара

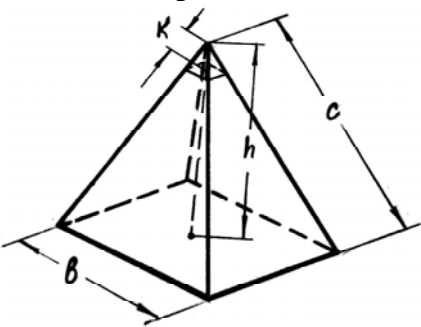
граней буде орієнтована на захід-схід. Для точного виконання цієї умови слід попросити допомоги в досвідченого геодезиста або біологатора (радіостезиста) для інструментального орієнтування вашої піраміди.

Вхід до піраміди слід робити на її західній грані, але вся грань повинна бути без виступів і западин, тобто суцільною. Верхівку піраміди треба відсікти — така конструкція удвічі ефективніша від гостроверхої. Величина відсіченої частини: $h \times 0,190983$. Головні параметри дачних пірамід приводяться в табл. 1.

Вигадка фараонів — на сторожі здоров'я

У центрі, а не кутку піраміди, слід поставити стільця таким чином, щоб голова людини, яка сидить на ньому, була приблизно на висоті 1,4 — 1,6 м від підлоги

Розрахункові коефіцієнти піраміди



чи землі (для піраміди заввишки 2,2 м). Якщо ваша дачна піраміда має інші розміри, пам'ятайте: **у будь-якому випадку голова людини повинна перебувати у верхній третині конструкції або хоча б торкатися її межі.**

Оздоровчі сеанси слід проводити по 30—60 хв один раз на день, а втім, «передозування» нічим поганим не загрожує. Курс терапії — 10—15 днів, перерва — 7—10. При бажанні чи необхідності курси можна повторювати.

Важливо! Під час сеансу для більшої ефективності чоловікам слід сидіти обличчям на північ, а жінкам — на південь. Підсилює ефект також одночасна медитація, ауто-тренінг, заняття за програмами йоги, інших методик психічного вдосконалення.

Під впливом дії піраміди в організмі людини починається або посилюється процес гармонізації всіх органів і систем. У деякого спочатку виникають загострення тих чи інших недуг, які можуть супроводжуватися такими проявами, як розлади шлунку, біль у хребті, печінці, нирках, слабкість, зростання тиску. Однак практика показала, що перші неприємні симптоми зникають через 2—3 дні пірамідотерапії. Та все ж, якщо вони викликають у вас серйозну тривогу, на якийсь час скоротіть своє перебування в піраміді у 2—3 рази або відвідуйте її через день-два.

У піраміді можна витримувати воду підоби-доби, цілющі відвари, лікарські засоби тощо, які потім вживають внутрішньо. Воду найліпше тримати у пластикових закоркованих пляшках, бо у скляних вона отримує менше енергоінформації.

Не полінуйтеся завантажити піраміду камінням (гравієм чи галькою), бажано — кристалічної структури. Каміння слід витримувати не менше доби, а потім споруджувати з нього замкнуті контури для всієї ділянки, грядок чи навіть у кімнатах. При цьому кількість каміння у контурі може бути будь-якою. Порівняйте: О. Голод для створення захисного контуру навколо Москви використав не більше 50 кг каміння. Тут якихось надто суворих вимог немає, але існує принцип: **чим частіше лежать у контурі камінці, тим ефективніше вони працюють; а сам контур функціонує подібно піраміді.**

Деякі дослідники кладуть витримані у пірамідах камінці до кишень і носять їх із собою, стверджуючи, що це досить корисно для здоров'я. Досвід підказує, що для таких цілей найкраще підходить невеликий кристал гірського кришталю. Кристали добре всотують, зберігають і віддають людині енергоінформацію.

І ще одне. Піраміда ні в якому разі не відмінняє, а, навпаки, доповнює інші методи лікування і оздоровлення організму.

Доброго всім здоров'я і до наступних зустрічей!

Далі буде.

Ведучий рубрики
Олександр СИДОРЕНКО

ПРИВАТНА ЛІТОТЕРАПІЯ

А чому це звучить саме так — **літотерапія** — по-літньому тепло та приємно? І до чого тут каміння? А ось іще запитання: що це за каміння, яке може лікувати та оберігати людину? Якщо так, то чи можна засвоїти самому якісь, нехай найпростіші, правила використання цілющих властивостей мінералів та спілкування з ними?

Відповіді на ці та деякі інші запитання, які стосуються зв'язку людини і каменя, ми і намагатимемося дати у нинішній та майбутніх публікаціях рубрики «Мудрість Природи».

Сьогоднішнє заняття будемо вважати першим. І як на всякому першому уроці, давайте спочатку заглянемо до витоків і водночас трохи розженемо туман навколо наших постійних супутників у земному житті — мінералів. Що ж ми про них знаємо?

З каменем людина знайома ще, як зараз кажуть, з доісторичних часів. Правда, нема впевненості, що хтось зможе довести їх існування саме як доісторичних, та не про це йдеться. Тоді все починалося з кам'яної сокири, кам'яного наконечника до стріли. Пізніше були посуд, ножі, голки, прикраси, а потім з камінням почали працювати фізики, хіміки, електрики і навіть електроніки.

Жінки завжди любили й цінували прикраси з різноманітних мінералів та дорогоцінних каменів. Їхній інтуїції можна позаздрити. Може, ще й тому вони живуть довше за нашого брата?

Людина давно зацікавилася незбагненними властивостями «чарівних мовчунів», а з появою науковців почала їх вивчати і шукати можливості використання в різних галузях науки, техніки та медицини. У цьому немає нічого дивного, адже людина входить до складу навколишнього середовища як одного цілого і пов'язана з ним тисячами зв'язків. І все, що створено Природою, — все для блага людини. Це повністю підтверджується різноманітними напрямками народної медицини і, зокрема, нині реабілітованими апітерапією, траволікуванням, а також літотерапією, тобто лікуванням за допомогою енергетики каміння.

Наш далекий пращур був оптимістом, бо все навкруг себе — землю, воду, небо, квіти, дерева, каміння — він сприймав як живих істот: говорив з ними, поважав їх, просив у них допомоги. Він був людиною наївною, але мудрою. Він багато знав і вмів. Безумовно, його досвід і знання слід навчитися використовувати, розширивши їх завдяки інформації, добутий вже сучасними науковцями.

Ще зі шкільних часів ми знаємо: увесь фізичний світ складається з матерії та енергії, котрі, до речі, мають одну природу. За певних умов вони можуть взаємоперетворюватися, що вже давно доведено роботами Альберта Ейнштейна. І це вже не гіпотеза — це аксіома, яку ми і збираємося зараз використати.

Виходячи із сучасної моделі Всесвіту, ми уявляємо собі людський організм як частку великого Космосу, тобто як одну з клітин гігантського космічного організму. Таким чином, навколо кожної людини існує своє енергоінформаційне поле біологічного походження — біополе (аура). Основу біополя складає електромагнітне поле, форма якого залежить від впливу на людину багатьох зовнішніх та внутрішніх факторів. Зовнішні — це космічне та сонячне випромінювання, гравітаційні впливи. Внутрішні — сили, що виникають як наслідок біологічних реакцій, які протікають у самому організмі.

Спостерігається чіткий взаємозв'язок і взаємодія енергоінформаційних потоків Всесвіту, а саме: енергоінформаційного поля Землі з біополем людини. Ці зв'язки здійснюються через спеціальні канали — чакри. Їх — сім. Усі вони зв'язані з вузловим нервовим сплетінням і взаємодіють не лише із зовнішнім середовищем, але й з енергоінформаційними потоками окремих органів людського тіла.

Оскільки матерія — це не що інше, як сконцентрована енергія (у вигляді протонів, нейтронів чи якихось інших часток), то будь-який процес і в живій природі, і в неживому організмі є системою періодичних коливань з індивідуальними частотами. Ось тут і є ключ до розуміння суті явища взаємодії представників органічної та неорганічної природи, як, наприклад, людини з каменем. І якщо правильно виконати підбір компліментарних (сполучених) частот коливань біополя організму та кристалічної решітки каменя, то можна добитися досить виразного компенсаторного ефекту при вирівнюванні (лікуванні) енергетичної оболонки людини або ж окремих її органів.

Літотерапія в домашніх умовах

Це одна з найцікавіших тем у літотерапії, і ми почнемо цикл розповідей про взаємодію людини і каменя саме з неї.

Слід зазначити, лікувальна дія мінералу проявляється не тільки під час безпосереднього контакту його з тілом пацієнта. Вона спостерігається і на значній відстані мінералу від свого господаря. І це ще не все. Сила мінералу, який знаходиться у помешканні, позитивно впливає і на інших мешканців. Ще одне: якщо господар тимчасово не використовує свій мінерал, але зберігає його у своїй квартирі, тобто неподалік від себе, то камінь повністю «не відключається» від роботи і продовжує інформаційне та енергетичне спілкування з ним, хоч і з дещо меншою активністю.

Ще один приклад. Придбаний не для носіння камінь великого розміру, який постійно знаходиться у квартирі, позитивно впливає на усіх мешканців і навіть домашніх тварин. **Мінерали, які ви збралися використовувати з терапевтичною метою для усієї сім'ї, не повинні бути замалими, уламковими, з ушкодженнями та тріщинами.** Їхній вигляд — як художнього виробу чи окремого необробленого мінералу — не має значення.

Отож, які саме мінерали є сенс використовувати з метою оздоровлення членів сім'ї та покращення внутрішньої атмосфери в домі? Спочатку спробуємо перерахувати деякі з найбільш відомих: **гірський криштал, льодяний кварц, малахіт** — на вибір (заломлює і поглинає радіаційне випромінювання); **кварцит** (заломлює радіаційні промені високоенергетичних полів, рентгенівські промені); **аметист** (поглинає негативну енергетику, яка надходить до помешкання); **опал молочний, дендро-опал** — на вибір (провідник позитивної енергії — насичується нею, акумулює її, а потім передає усім мешканцям; негативну енергію не пропускає, блокує її); **корнеол** (оберіг), **кошаче, соколине, вовове, тигрове око, яшма** — темні різновиди, **ріоліт** — на вибір (від пристиглості, наврочення, перешкоджає проникненню негативної енергетики); **перламутр** (здатен вміщувати дуже концентровану позитивну енергію, необхідну для зміцнення сім'ї, має охоронну силу); **бірюза, хальвітовий бичок, хризокола** — на вибір (мирять подружжя, приносять у дім щастя, зміцнюють та посилюють загальне біополе сім'ї); **кварц рожевий** (стимулює сексуальні стосунки); **лазурит, содаліт, дюмор'єрит** — на вибір (захист від енергетичного нападу); **хризопраз** (від «дурного» ока, заздросі, наклепу); **цитрин** (налагоджує контакт з інформаційним полем співрозмовника, приносить успіх у справах).

Далі буде.

Урок перший провів Олександр ЗОЇН



РОЗМІРИ ПІРАМІД

Висота h, мм	Основа b=h/2,02 мм	Рейбро c=h/0,9438009 мм	Площа бокової поверхні, м²	Об'єм дощок, м³		Розмір усунення по ребру k=0,190983h, мм
				при товщині 20 мм	при товщині 40 мм	
1100	544,6	1165,5	1,2	0,02	0,05	223
2200	1089	2331	4,8	0,1	0,2	445
3300	1634	3496	10,8	0,21	0,4	668
4400	2178	4662	19,2	0,4	0,8	890
5500	2723	5827,5	24,0	0,5	1,0	1113
11000	5446	1165,5	120,0	2,4	4,8	2226

«ПРОСВІТА» НЕ ЗАЛИШИТЬСЯ ОСТОРОНЬ...

Існують тисячі захворювань, а здоров'я буває лише одне.
К. Л. Бьорне

Ми добре розуміємо, що нас можуть звинувачувати, ба навіть засуджувати деякі спеціалісти від медицини за те, що ми буцім-то намагаємося лікувати людей.

А от ми їх не будемо лікувати, і намагатися це робити — теж не будемо. Нас більше приваблює просвітянська робота, а саме її канони підказують, що людина повинна знати якомога більше варіантів для задоволення якоїсь конкретної потреби, тобто мати вибір. Саме цим ми і займатимемося, аби забезпечити людині вибір, що базується на досвіді багатьох і багатьох поколінь.

Найціннішим є не гроші чи майно — вже пробачте мені мою непрактичність. У Грузії з цього приводу кажуть: «Буде здоров'я — все інше купимо», і мають рацію. Головне — навіть не щастя в сім'ї, з прекрасним подружжям і розумниками-дітьми. Спитайте старих людей, і вони вам скажуть: як немає здоров'я, то вже нічого не хочеться.

Найголовнішим є життя, бо без нього неможливе абсолютно ніщо з того, про що йшлося вище. Основою ж подарованого нам Матінкою-Природою життя є здоров'я. Те саме, без котрого ми б не відчували себе людьми, не захоувалися і не розчаровувалися, не мучилися творчими задумами і не сприймали тонких квіткових ароматів.

Здоров'я. Воно дається кожній людині, по суті, авансом, та ще й із солідним резервом, як кажуть техніки, моторесурсом, а також механізмом вирівнювання надмірних навантажень. Одаривши людину таким багатством, Природа недооцінила її, бо не здогадалася якось сконструювати її бурхливу діяльність, спрямовану на поступове самознищення.

За відсутності природного стимулювання пралюдина сама почала підправляти те, що з різних причин було занепащено вже нею самою — тобто захворювання органів і систем. Ці

спроби ґрунтувалися на природних чинниках, але за відсутності потрібних знань і досвіду.

Пізніше, з лавинним розвитком наук і виробництва, з'явилася можливість активного впливу на захворювання за допомогою медичних препаратів, тобто хімічних речовин і синтетичних сполук. Цей шлях був хибним, але зручним — простішим і коротшим. До того ж, він ідеально виправдовував наші повсякденні навантаження і наші... лінощі.

Час іде. Людство дорослішає. І хоча стара тенденція ще залишається провідною, та все ж зрушення є: люди знову самі, як і в доісторичний період, стали більше приділяти уваги стану свого здоров'я. І, як наслідок, набувають молодого вигляду, бадьорості, бажання жити в злагоді і любові.

«Просвіта» не хоче і не може залишатися осторонь цих прогресивних процесів.

Тож — здоров'я Вам!

У гості до друзів — бігом!



ЄДИНИЙ ТРАНСПОРТ ДО ЗДОРОВ'Я — НОГИ

Редакція «Слова Просвіти» вже повідомляла про заснування при ВУТ «Просвіта» всеукраїнського Клубу любителів руху (КЛР). До нього можуть увійти абсолютно всі бажаючі, надіславши до редакції лише заявку довільної форми або заповнивши запропоновану нижче анкету.

Це можуть бути любителі бігу й ходьби, лиж та плавання, гри у футбол, волейбол чи інших активних видів спорту. А також прихильники будь-яких гімнастик чи оздоровчих систем, у тому числі маловідомих або й зовсім невідомих, побудованих самими ентузіастами...

Надсилайте до нас свої заявки, пропозиції, запитання. Вкажіть, чи хочете «бігти назустріч» тільки Голові Клубу, чи один до одного. А можна й назустріч одразу всім, як це робитиме сам Голова. Внесіть до анкети свої дані для зв'язку і надання односторонньої інформації про Вас. Просто дайте відповіді на кілька анкетних запитань.

З повагою, Голова КЛР ВУТ «Просвіта»
Олександр СИДОРЕНКО

АНКЕТА

Вік	Стать	Повне ім'я, адреса	Активний вид спорту	Напрямок руху (до Клубу, до одностороннього)	Куди бажали б рухатися (можна кілька регіонів)	Інформація надається всім (для службового користування)
47	З	Р	А	З	О	К
	Ч	Сидоренко Олександр Миколайович	Біг	До одностороннього	Карпати, Крим, Слобожанщина і т. д. Бажано: бігуни, старші за 35 років	01001, м. Київ зав. Музейний, 8 ВУТ «Просвіта» Газета «Слово Просвіти» тел.: (044) 228-63-69

НАШІ ТАЄМНИЦІ

Одним із шляхів підкорення світу підсвідомого — світу невідомих знань — є метод радіоестезії.

На сучасному етапі розвитку матеріального світу органи відчуття людини вдосконалилися, розширився діапазон їхньої дії. Нині наші очі придбали окуляри, мікроскопи, телескопи, телевізори, відеотехніку; вуха — телефони, мегафони, магнітофони, радіоприймачі... Застосування вимірних приладів, датчиків, різних перетворювачів підвищило чутливість сприйняття багатьох мікропроцесів. Сфера дискретної і аналогової обробки інформації збагатилася мікромініатюризацією і комп'ютеризацією. І це вже нікого не дивує. А от сприйняття видів біоенергії, що виходить за межі свідомості, досі вважається містичним. Це стосується окультизму, магії, чаклунства. Тимчасом, як у товариствах посвячених у ті таїнства людей практичні навички використовують з успіхом.



Б. М. Шевченко

Будь-які явища, що не вкладаються в рамки відомих теорій і законів, наукою вважаються за шарлатанство чи забобони, а релігією — за прояви Вищих Сил. При відсутності доказів існування якихось із незрозумілих явищ ці дві «подруги» воліють просто не помічати їх. Але зважте: не помічати магію гіпнозу, сугестію, а разом з ними телепатію, телекінез та спиритизм, ясновидіння і ясночутність, лозоходство, нарешті, радіоестезію. Тобто, усі ті явища, в основі котрих лежать непорушні закони природи.

Але ж для багатьох з нас, шановний читачу, ті чи інші показники біорамки, біомаятника чи, наприклад, моментальна діагностика у цілителів уже не видається фокусами. Ми чудово знаємо, що за тими або іншими проявами щось (чи Хтось) таки стоїть і цей Хтось підказує відповіді людині, котра навчилася «читати, слухати й дешифрувати» ті підказки. Іноді навіть стає заздрісно: чому хтось інший це вмів, а я — ні?

До речі, на це запитання будь-який біорадіоестезист вам скаже: вчіться, бо усе залежить тільки від вас самих!

Та все ж, хто йому підказує, як саме він це робить, якою є природа згаданих явищ? Із цими запитаннями наша редакція і звернулася до академіка Міжнародної академії енергоінформаційних наук Б. М. Шевченка, остання книга якого під назвою «Радіоестезія — символічна мова підсвідомості» (Київ, «Дія»,

2000. — 206 с.) нещодавно вийшла у видавництві. Ось що він розповів нам.

Радіоестезія — це інформаційний метод спілкування свідомості з підсвідомістю. Іншими словами, сфери логічного й аналітичного мислення з абстрактним, інтуїтивним баченням і сприйняттям дійсності. Але щоб легше зрозуміти цей зв'язок, передусім слід розібратися, які саме сили діють у тому чи іншому випадку, а вже потім підходити до розуміння можливості їхнього взаємовпливу.

Щоб не витратити часу і газетної площі, про очевидні поняття буду говорити менше, хіба що когось вони зацікавлять конкретно, то відповім особисто — мене можна легко знайти через редакцію газети.

Отож, що таке свідомість, кожен з нас знає, бо користується її функціями щодня. А що таке підсвідомість?

Наведу приклад із фототехніки. Згідно з теорією безопрорної голографії будь-яка точка чи фрагмент голограми охоплює повну візуальну інформацію про всю голограму. Коли перенести цей принцип на голограму Всесвіту, то можна стверджувати, що кожна його просторова точка має повний банк інформації про нього, тобто про ціле. А носіями інформації тут виступають молекули ДНК.

Оскільки людина в голограмі Всесвіту є мікроточкою, то в її біо-

логічній мікροструктурі — речовині спадковості — на молекулярному рівні закладена повна енергоінформаційна субстанція Всесвіту. Отже, людина володіє всеосяжним скарбом, який зберігається в ній і може бути за необхідності видобутий. Способів і засобів для цього вистачає. Біорамка і біомаятник — найпростіші та найдоступніші з них, але зараз мова не про те. Про оволодіння ними слід говорити окремо.

Вищезгадану субстанцію медицина називає так: ту, що в нас — підсвідомість, а в інформатиці — інформаційним банком даних. Філософи її вважають внутрішнім «Я» Вищого розуму. У релігії — це Дар Божий, а окультисти стверджують, що завдяки їй людина є боголюдиною.

Підтвердженням наявності мікροструктури Всесвіту всередині нас, як точкової матриці, може слугувати запис у книзі з Дельфійського храму Аполлона: «Пізнай себе — пізнаєш увесь світ!». А що каже про це молитва Господня? «Отче наш, іже еси на небесах!». У перекладі з церковно-слов'янської: «Бог в нас і такий же на небесах!» або «Царство Боже в нас!». Такі самі думки ми знаходимо не лише у філософів, але і в тантризмі, і в буддизмі, і в «Смарагдовій Скрижалі» Гермеса Трисмегіста. Кому захочеться про це знати більше, зверніться до книги Б. М. Шевченка, а наразі ми зробимо очевидний висновок: психофізична діяльність людини розділена між двома функціонерами —

свідомістю та підсвідомістю.

Тепер конкретніше. Свідомість у радіоестезії виконує дві функції:

- Зовнішня сприймає статистику і динаміку довкілля; ця інформація спонукає до мислення.
- Внутрішня — розумова діяльність і мислетворчість: оцінює, аналізує, опрацьовує дані, тобто мислить. Значить, мислення породжує думку.

Підсвідомість — це інформаційно-інтуїтивна виконавча система організму, яка діє за межами свідомості. Вона не здатна мислити, вибирати, усвідомлювати, бажати — тільки підкорятися тим думкам, образам, установкам, настроям, котрі відтворюються нами свідомо. Тож виходить, свідомість весь час придушує слабкий подих підсвідомості, не надає їй права голосу. Та все ж вона інколи «проривається до мікрофона». Це стає можливим за відволікання свідомості від своїх функцій, наприклад, уві сні або й у стані бадьорості на заняттях медитацією, аутотренінгом, імаготренінгом, радіоестезією. Трапляється таке і у стані марення, маячні, тобто при патологіях.

А зараз найголовніше. **Генетичний банк біоенергоінформації — макрокосм у мікрокосмі. Макрокосм «записаний» у кожній клітині на біокристалі — нуклеотиди генів — матриця дезоксирибонуклеїнової кислоти (ДНК). Тобто вся інформація, яка є у Світобудові Всесвіту, закріплена у ДНК, як у пам'яті комп'ютера, вона записується у двійковому коді («так» і «ні») на кремнієвих, германієвих чи інших кристалах.**

Із цього логічно випливає, що

символічний талісман генетичного банку даних біоенергоінформації «Я знаю ВСЕ!» має сенс і право на життя. Бо йому властиве надсвідоме трансцендентальне ВСЕЗНАННЯ, абсолютне ВСЕРОЗУМІННЯ, не обмежене ні часом, ні простором.

Ось вам і відповідь на запитання: людині-посереднику слід намагатися «відключити» наміри свідомості, щонайменше звертати увагу на реальне оточення, сконцентруватися на суті свого запитання до підсвідомості — і контакт з підсвідомістю гарантований. А людина-посередник стає біолокатором, радіоестезистом.

Навчитися цього можна і потрібно! Бо ті перспективи, які відкриває здатність спілкуватися через свою підсвідомість з енергоінформаційним океаном Космосу — надзвичайні!

Отже, тема, запропонована сьогодні читачеві, безумовно, дуже цікава. І ми воліли б дізнатися про думки наших читачів щодо біолокації, інструментальних засобів радіоестезистів та можливостей роботи з ними пересічному громадянину.

А тим, хто зацікавиться тематикою семінарів Б. М. Шевченка чи його новою книжкою, просимо звертатися до редакції. Для тих читачів «Слова Просвіти», хто придбає його книгу, Борис Матвійович люб'язно погодився подарувати персональний автограф. Отже, пишіть на адресу редакції або телефонуйте (044) 228-63-69.

До друку підготував
Олександр СИДОРЕНКО



У ДВАДЦЯТЬ ПЕРШОМУ СТОЛІТТІ — ПЕРШІ

Донедавна я десять років очолювала педагогічний колектив Требухівської сільської школи, двадцять років була завучем. А загальний стаж моєї учительської праці вже складає понад тридцять років. Отже, нині можу з певністю сказати, що провела в широкий світ сотні своїх учнів, по-материнськи їх благословила, ніби власних чотирьох дітей. Тепер їх стало значно більше, бо в нашому районі — тридцять сіл і стільки ж загальноосвітніх шкіл: Погрібська, Літківська, Великодимерська, Калитянська, Гоголівська, Красилівська, Княжизька... Певна річ, що наша Требухівська школа буде мені завжди найріднішою. Із тисячі учнів я тут знаю майже кожного — від першого класу і до одинадцятого.

Щойно в Требухівській школі пролунав останній дзвоник для випускників трьох одинадцятих класів. Їх набралось чималенько — сімдесят із добрим гаком. Ось вони стоять у морі квітів і людських привітів: заміряні, принашкі й серйозні. Дивовижно гарні, надто юні!... дорослі. А я ж їх пам'ятаю ще малими першачками. Боже, як летять літа! Та я за них, випускників, радію, бо знаю, бачу їхню першу працю в полі, на городі чи в саду, ціню їх уміння старанно учитися, бути гордістю батьків та вчителів. Серед сьогорічних випускників — одинадцять претендентів на золоті і срібні нагороди. Це мої недавні учні: Марина Шикіла, Микола Мельниченко, Олександр Дідусь, Людмила Цигляр та інші. Я розумію, як їм важко розлучатися з рідною школою, зі своїм безтурботним дитинством. Та й нам, учителям, нелегко змиритися з тим, що наші пташенята полетять із нашого гніздов'я в невідомий вирій, підуть самотійно у життя.

«Щастя вам, наші рідні, наші любі діти», — благословляють всіх

випускників шановні односельці: новий директор школи, сам ще юний вчитель біології Олександр Іванович Коваль, досвідчена викладачка української мови та літератури Ольга Іванівна Шикіла, завуч школи Василь Іванович Комар, голова сільської ради Микола Іванович Зінченко, директор КСП «Требухівський» Олександр Сергійович Барський та наш улюблений земляк, учитель і поет Микола Сом. Свої найкращі побажання дружно, як і завжди, надіслали юним Требухівцям наші дорогі, почесні вчителі і давні друзі школи: народний артист України Анатолій Паламаренко, художник Олександр Іваненко, прапраонука Тараса Шевченка по сестрі Катерині Людмила Красицька, відомі київські письменники Дмитро Білоус, Анатолій Погрібний, Михайло Слабошпицький, Петро Засенко, Віталій Карпенко, Валентин Чемерис та Віктор Баранов. Річ у тім, що наша сільська школа вже багато років спілкується з великим і славним Києвом не тільки через велелюдний ринок. Нас єднають духовні здобутки, рідна література і мистецтво.

На Требухівському святі я теж хвилююсь, як ніколи. Я ж уперше виступаю тут від імені Броварської районної адміністрації. А мої вчорашні учні — перші випускники сільської школи у новому столітті і тисячолітті. Отже, наше свято буде незабутнім...

Раїса ОВДІЄНКО,
заступник начальника
відділу освіти Броварської
райдержадміністрації,
учителька математики
Требухівської сільської
школи, Київська область

Процедура нагородження була, звичайно, офіційною. Адже юних рідномовців вітав Президент України Леонід Данилович Кучма, а кожного лауреата (76 осіб у різних номінаціях) приємно оголошував Міністр освіти і науки України Василь Григорович Кремень. Та хіба ж оце справдешня традиційна офіційщина, коли перша особа держави чемно та низенько нахилиється ще й привітно усміхається, ніжно потискуючи долоньки школяриків-другокласників чи третьокласників, немовби знаменитих олімпійців. А до юних знавців найріднішої мови щиро і тепло звертаються відомі та поважні гості свята: почесний президент Ліги українських меценатів Петро Яцик (м. Торонто, Канада), хрестоматійний письменник-романіст Павло Загребельний, президент Національної радіокомпанії Віктор Набруско, генеральний директор Львівської кондитерської фірми «Світоч» Андрій Тавпаш, капітан першого рангу Анатолій Гришук, професор Національного уні-

верситету «Києво-Могилянська академія» Джеймс Мейс (США), головний редактор журналу «Соняшник» Леся Воронина, професор Шевченкового університету Анатолій Погрібний, виконавчий дирек-

«З ЛЮБОВІ — ТВОРЧИСТЬ. З ЛЮБОВІ — ЩАСТЯ ЛЮДСЬКЕ»

У цих простих, але дуже промовистих фразах сформульоване ставлення до життя великого нашого українця і письменника Олеса Гончара, людини дивовижної долі, характеру і самовідданості.

Віднині кожен, хто проходить сквериком по вулиці Коцюбинського, 2 зможе прочитати їх на постаменті пам'ятника авторів «Прапороносців» і «Собору» роботи скульптора В. Чепелика. 26 травня, коли весняний Київ вирував на вулицях і площах, святкуючи День міста, у цьому квітучому, надзвичайно затишному сквері на урочисте відкриття зібралися всі, кому Олесь Терентійович був і є близьким по духу, хто є його справжнім шанувальником, для кого його трагічне життя — втілення нелегкої української долі у двадцятому сторіччі і хто, слідом за Гончарем, може подякувати Богу за те, що народився українцем.

Вперше мені довелося спостерігати на офіційних урочистостях таку теплоту і схвильо-



ваність, що переймала і Президента України Леоніда Кучму, і Голову Верховної Ради Івана Плюща, і Прем'єра Віктора Ющенка — у їхніх промовах, розмовах із присутніми відчувалася невіддільна повага до Олеса Гончара і справи його життя. Особливо хочеться відзначити мера Києва Олександра Омельченка, який зробив все від нього залежне, аби пам'ятник постав у належний час і в належному місці. І високі посадовці, і письменники щиро привітали скульптора В. Чепелика з творчою удачею — віднині пам'ятник Олесю Гончару будуть називати в числі найбільш вдалих і красивих київських пам'ятників. Тим з мешканців ближніх вулиць, котрі пам'ятають письменника під час його прогулянок цим сквериком, видається, що він знову повернувся сюди, присів на хвилику, відклавши книгу з рук на камінь, де загніздився осінній каштановий листок, та й задивився в глибоке київське небо...

— Олесь Гончар ніколи не зрадив свій народ. Він жив і творив для нього, — сказала вдова письменника Валентина Данилівна Гончар.

До цих слів можемо додати, що українці теж не зрадили і не зрадять свого письменника: він назавжди залишиться з нами.

Л. ВАСИЛЬКО

НА ЗНІМКАХ: Перші особи держави на відкритті пам'ятника; перші квіти Олесеві Гончару.
Фото О. КУТЛАХМЕТОВА



СВЯТО РІДНОМОВ'Я

Завершився перший Міжнародний дитячий конкурс знавців української мови

тор Ліги меценатів, письменник і літературознавець Михайло Слабошпицький, народна артистка України Діана Петриненко та інші кияни. Осаяна зала Національної філармонії переповнена оплесками столичних вчителів та учнів. Ось чому так трепетно хвилюються юні переможці конкурсу. Їх душевне і природне хвилювання тонко примічає Павло Архипович Загребельний, який сказав — як зав'язав: «Я

вірю, юні друзі, що сей урочий день ви в пам'яті своїй пронесете крізь усе життя. По-перше: ви стали переможцями дуже престижного конкурсу, у якому взяли участь приблизно двісті тисяч школярів. А по-

друге: вас вітав напутнім словом Президент нашої України».

Що ж до цього ще додати? Хіба лиш те, що сей же день українське радіо (слава йому!) оголосило РАДІОДНЕМ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ. Отже, свято рідної мови у прямій трансляції йшло по вській Україні. Я тільки уявляю, як раділи сотні вчителів та батьків у найдаліших кутках нашої держави, коли чули імена талановитих вихованців. От

якби до сеї чудової акції прилучалась наша телевізія, а за нею — весь український парламент, всі міста і села. Дай нам, Боже, щоб увесь народ підтримав сей благовісний дитячий почин. «Народе мій — школярику малий!...»

Я щасливий, що теж долучився до юного свята. Від імені столичної інтелігенції я привітав переможців Міжнародного конкурсу ось таким поетичним експромтом:

*У краю, де пуста і руїна,
Забуваєм пісню солов'я.
Так чому ж ти, мово, солов'їна,
Солов'їна — ніби не моя.*

*Хто куди, а я до школи знову...
Пам'ятай же, радосте моя:
Той, хто знає українську мову,
Зрозуміє пісню солов'я.*

Микола СОМ,
поет і вчитель, голова
виконавчого секретаріату
Київського відділення
Конгресу української
інтелігенції

КОНКУРС У ЦИФРАХ

Отже, перший Міжнародний дитячий конкурс знавців української мови вже став набутком історії. Відверто кажучи, напевно, й самі організатори не чекали такого успіху. І такої масовості. Надто показовою в цьому плані була акція у Львівській опері, де вручали винагороди переможцям обласного етапу Міжнародного дитячого конкурсу знавців української мови.

А тепер — конкурс у цифрах. Отже в змаганнях узяли участь 200 000 школярів із 12 360 загальноосвітніх шкіл. 160 тисяч із них навчаються в українських, решта — в школах з російською мовою навчання та іншими мовами національних меншин. У третьому, заключному, етапі конкурсу, який відбувся в Києві, Севастополі, Автономній республіці Крим та в усіх обласних центрах України, взяли участь 694 школярі. Сто учнів, які виборили з першого по дев'яте місце в різних вікових категоріях, визнано переможцями конкурсу.

Інна ДОЛЖЕНКОВА

Засновник — Всеукраїнське товариство «Просвіта» імені Тараса Шевченка.
Реєстраційне свідоцтво
№ 1007 від 16.03.1993 р.

Головний редактор
Любов Голота

Шеф-редактор Павло МОВЧАН
Редколегія: **Л. Голота, Я. Гоян, П. Мовчан, А. Погрібний, О. Пономарів, І. Юшук**

Редакція листується з читачами тільки на сторінках газети і надіслані рукописи та світліни не повертає. Залишає за собою право редагування та скорочення текстів.

Комп'ютерна верстка — **Ірина Шевчук**

Адреса «Слова Просвіти»: 01001, Київ-1,
завулок Музейний, 8. Всеукраїнське товариство «Просвіта»
імені Тараса Шевченка, тел. 228-01-30.
E-mail: prosvita@iatri.org.ua

Індекс 30617.

Зам. № 3301209.

Наклад 3000.

Видруковано з готових фотоформ на комбінаті «Преса України»